

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Краснодарского края
специальная (коррекционная) школа № 21 г. Краснодара
г. Краснодар**



Подписан: Шагундова Дарна Муратовна
DN: cn=ru, o=Краснодарский край,
c=Краснодар, тап/полноличный
обязанности директора,
o=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ)
ШКОЛА № 21 г. КРАСНОДАРА,
sn=Шагундова Дарна Муратовна,
cn=Шагундова Дарна Муратовна
Основание: Я являюсь автором этого
документа.
Местоположение: место подписания
Дата: 2024.09.02 15:15:54+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

УТВЕРЖДЕНО
решением педагогического совета
ГБОУ школы №21 г. Краснодар
От 29.08.2024 года протокол №1
Председатель _____ Д.М. Шагундова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету «Изобразительная деятельность»

Уровень образования (класс): начальное общее образование, 1-4 класс

Программа разработана в соответствии ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

на основании адаптированной основной общеобразовательной программы школы (вариант 2), утвержденной на педагогическом совете школы №1 от 29.08.2024 г.

Содержание программы:

1. Пояснительная записка
2. Общая характеристика учебного предмета
3. Описание места учебного предмета в учебном плане
4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета
5. Содержание учебного предмета
6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся
7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности

1. Пояснительная записка.

Программа учебного предмета разработана с учетом следующих нормативных документов:

- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приказ №1599 от 19.12.14.

- Адаптированной основной общеобразовательной программы школы.

Основные задачи реализации программного содержания в соответствии с ФГОС:

- накопление впечатлений и формирование интереса к доступным видам изобразительного искусства;

- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво-не красиво) в практической жизни их использование в организации быденной жизни и праздника;

- освоение доступными средствами изобразительной деятельности: лепка, рисование, аппликация;

- использование различных изобразительных технологий;

- развитие способности к совместной и самостоятельной изобразительной деятельности;

- накопление опыта самовыражения в процессе изобразительной деятельности.

2. Общая характеристика учебного предмета

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи: развитие интереса к изобразительной деятельности, формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами, обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов, развитие художественнотворческих способностей.

Программа по изобразительной деятельности включает три раздела: "Лепка", "Рисование", "Аппликация". Во время занятий изобразительной деятельностью необходимо вызывать у обучающегося положительную эмоциональную реакцию, поддерживать и стимулировать его творческие устремления, развивать самостоятельность. Ребенок обучается уважительному отношению к своим работам, оформляя их в рамы, участвуя в выставках, творческих показах. Ему важно видеть и знать, что результаты его творческой деятельности полезны и нужны другим людям. Это делает жизнь обучающегося интереснее и ярче, способствует его самореализации, формирует чувство собственного достоинства. Сформированные на занятиях изобразительной деятельности умения и навыки необходимо применять в последующей трудовой деятельности, например, при изготовлении полиграфических и керамических изделий, изделий в технике батик, календарей, блокнотов.

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с обучающимися с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью. Вместе с формированием умений и навыков

изобразительной деятельности у ребёнка воспитывается эмоциональное отношение к миру, развивается восприятие, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию он может выразить себя как личность доступными для него способами, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включить в эти виды деятельности всех без исключения детей. Разнообразие используемых техник делает работы детей выразительнее, богаче по содержанию.

Предмет «Изобразительная деятельность» имеет исключительно важное значение для развития детей с нарушением интеллекта. На уроках изобразительной деятельности дети не только рисуют, они также знакомятся с законами композиции и свойствами цвета, с различными видами и жанрами искусства и с некоторыми доступными по содержанию произведениями известных художников. Изобразительная деятельность направлена в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности. Наряду с названными учебно-воспитательными задачами в настоящей программе предусматривается решение специальных задач, например: коррекция недостатков психического развития, коррекция мелкой моторики, а также развитие речи обучающихся, организующей и направляющей их умственную и практическую деятельность. На уроках изобразительной деятельности социализация осуществляется через воспитание у детей бережного отношения к окружающей природе, любви к родному краю, умение видеть красивое. Беседы об искусстве способствуют эстетическому воспитанию детей, обогащению словаря и развитию речи учащихся. В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Предмет «Изобразительная деятельность» входит в предметную область «Искусство». Рабочая программа по учебному предмету «Изобразительная деятельность» для 1 класса (II варианта) рассчитана на учебный год – 33 рабочие недели, общая трудоемкость 99 часов, количество занятий в неделю – 3 часа. Для 2 - 4 классов (II вариант) рассчитана на учебный год – 34 рабочие недели, общая трудоемкость 102 часа, количество занятий в неделю – 3 часа.

4. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета.

Личностные результаты:

- 1) основы персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я»;
- 2) социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности;
- 3) формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей;
- 4) формирование уважительного отношения к окружающим;
- 5) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

6) освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

7) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах;

8) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

9) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

10) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

11) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

1) *Освоение доступных средств изобразительной деятельности: лепка, аппликация, рисование; использование различных изобразительных технологий:*

– интерес к доступным видам изобразительной деятельности; умение использовать инструменты и материалы в процессе доступной изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация);

– умение использовать различные изобразительные технологии в процессе рисования, лепки, аппликации.

2) *Способность к самостоятельной изобразительной деятельности:*

– положительные эмоциональные реакции (удовольствие, радость) в процессе изобразительной деятельности;

– стремление к собственной творческой деятельности и умение демонстрировать результаты работы;

– умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности.

3) *Готовность к участию в совместных мероприятиях:*

– готовность к взаимодействию в творческой деятельности совместно со сверстниками, взрослыми;

– умение использовать полученные навыки для изготовления творческих работ, для участия в выставках, конкурсах рисунков, поделок.

Освоение учебных предметов в соответствии АООП направлено также на достижение личностных результатов, включенных в модуль «Школьный урок» программы воспитания школы

Базовые учебные действия, формируемые в процессе освоения программы:

Коммуникативные (подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся)

- способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками;

- способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях;

- способность обращаться за помощью;

- способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации;

- способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации.

ситуации.

Личностные (формирование учебного поведения)

- переключает взгляд с одного предмета на другой;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
- фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
- фиксирует взгляд на изображении;
- фиксирует взгляд на экране монитора;
- выполняет стереотипную инструкцию;
- выполняет одноступенчатую инструкцию;
- выполняет двухступенчатую инструкцию;
- использует по назначению бумагу;
- использует по назначению цветную бумагу;
- использует по назначению тетради, альбомы для рисования;
- использует по назначению карандаши, ручки использует по назначению ластик;
- использует по назначению краски;
- использует по назначению линейку;
- использует по назначению калькулятор;
- подражает действиям, выполняемым педагогом;
- последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;
- выполняет действия с опорой на картинный план с помощью педагога;
- самостоятельно выполняет действия с опорой на картинный план;
- принимает задачу деятельности, самостоятельно определяет последовательность операций, выполняет действия в соответствии с заданием.

Регулятивные (формирование умения выполнять задание)

- способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 8-10 мин;
- при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца;
- выполняет задания, но требуется незначительная стимуляция;
- выполняет задания самостоятельно от начала до конца;
- ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по предмету.

Познавательные (формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому)

- ориентируется в режиме дня, расписании уроков самостоятельно;
- самостоятельно выстраивает алгоритм предстоящей деятельности (словесный или наглядный план);
- самостоятельно переходит от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с алгоритмом.

5. Содержание учебного предмета

1 класс

Раздел «Лепка» -32 часа

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (повторение).

Узнавание (различение) пластичных материалов: тесто.

Узнавание (различение) пластичных материалов: тесто (повторение).

Узнавание (различение) пластичных материалов: глина.

Узнавание (различение) пластичных материалов: глина (повторение).

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина (закрепление).

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож.

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: скалка, валик.

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: форма, подложка.

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: штамп.

Разминание пластилина.

Разминание пластилина (повторение).

Разминание пластилина (закрепление).

Разминание теста.

Разминание теста (повторение).

Разминание теста (закрепление).

Разминание глины.

Разминание глины (повторение).

Разминание глины (закрепление).

Раскатывание теста скалкой.

Раскатывание теста скалкой (повторение).

Раскатывание теста скалкой (закрепление).

Раскатывание глины скалкой.

Раскатывание глины скалкой (повторение).

Раскатывание глины скалкой (закрепление).

Отрывание кусочка материала от целого куска.

Отрывание кусочка материала от целого куска (повторение).

Отрывание кусочка материала от целого куска (закрепление).

Откручивание кусочка материала от целого куска.

Откручивание кусочка материала от целого куска (повторение).

Откручивание кусочка материала от целого куска (закрепление).

Раздел «Аппликация» - 28 часов

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: картон.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: фольга.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: салфетка.

Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка (повторение).

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы.

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: шило.

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: войлок.

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: трафарет.

Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: дырокол.

Сминание бумаги.

Сминание бумаги (повторение).
Сминание бумаги (закрепление).
Отрывание бумаги заданной формы.
Отрывание бумаги заданного размера.
Отрывание бумаги заданной формы (размера).
Сгибание листа бумаги пополам.
Сгибание листа бумаги вчетверо.
Сгибание листа бумаги по диагонали.
Скручивание листа бумаги.
Скручивание листа бумаги (повторение).
Скручивание листа бумаги (закрепление).
Намазывание всей поверхности клеем.
Намазывание всей поверхности клеем (повторение).
Намазывание всей поверхности клеем (закрепление).
Намазывание части клеем.
Намазывание части клеем (повторение).
Намазывание части клеем (закрепление).

Раздел «Рисование» - 39 часов

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: мелки.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: карандаши.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: фломастеры.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: палитра.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: мольберт.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: кисти.

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: емкость для воды.

Оставление графического следа.

Оставление графического следа (повторение).

Оставление графического следа (закрепление).

Освоение приемов рисования карандашом.

Освоение приемов рисования карандашом (повторение).

Освоение приемов рисования карандашом (закрепление).

Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.

Соблюдение последовательности действий при работе с красками: рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду.

Освоение приемов рисования кистью: прием касания.

Освоение приемов рисования кистью: прием касания (повторение).

Освоение приемов рисования кистью: прием касания (закрепление).

Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания.

Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания (повторение).

Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания (закрепление).
Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы.
Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы (повторение).
Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы (закрепление).
Выбор цвета для рисования.
Выбор цвета для рисования (повторение).
Выбор цвета для рисования (закрепление).
Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов (повторение).
Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов (закрепление).
Освоение приемов рисования карандашом.
Освоение приемов рисования карандашом (повторение).
Освоение приемов рисования карандашом (закрепление).
Освоение приемов рисования кистью: прием касания.
Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания.
Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы.
Выбор цвета для рисования.
Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.

2 класс

Раздел «Лепка» - 45 часов

Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.

Разминание пластилина.

Разминание пластилина (повторение).

Разминание пластилина (закрепление).

Разминание теста.

Разминание теста (повторение).

Разминание теста (закрепление).

Разминание глины.

Разминание глины (повторение).

Разминание глины (закрепление).

Раскатывание теста скалкой.

Раскатывание теста скалкой (повторение).

Раскатывание теста скалкой (закрепление).

Раскатывание глины скалкой.

Раскатывание глины скалкой (повторение).

Раскатывание глины скалкой (закрепление).

Отрывание кусочка материала от целого куска.

Отрывание кусочка материала от целого куска (повторение).

Отрывание кусочка материала от целого куска (закрепление).

Откручивание кусочка материала от целого куска.

Откручивание кусочка материала от целого куска (повторение).

Откручивание кусочка материала от целого куска (закрепление).

Отщипывание кусочка материала от целого куска.

Отщипывание кусочка материала от целого куска (повторение).

Отщипывание кусочка материала от целого куска (закрепление).

Отрезание кусочка материала стекой.

Отрезание кусочка материала стекой (повторение).

Отрезание кусочка материала стекой (закрепление).

Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).

Катание колбаски на доске.

Катание колбаски в руках.
Катание шарика на доске.
Катание шарика в руках.
Получение формы путем выдавливания формочкой.
Получение формы путем выдавливания формочкой (повторение).
Получение формы путем выдавливания формочкой (закрепление).
Вырезание заданной формы по шаблону стеклой.
Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (повторение).
Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (закрепление).
Вырезание заданной формы по шаблону ножом.
Вырезание заданной формы по шаблону ножом (повторение).
Вырезание заданной формы по шаблону ножом (закрепление).
Вырезание заданной формы по шаблону шилом.
Вырезание заданной формы по шаблону шилом (повторение).
Вырезание заданной формы по шаблону шилом (закрепление).
Раздел «Аппликация» - 12 часов
Выкалывание шилом: прокол бумаги.
Выкалывание шилом: прокол бумаги (повторение).
Выкалывание шилом: выкалывание по прямой линии (повторение).
Выкалывание шилом: выкалывание по контуру.
Выкалывание шилом: выкалывание по контуру (повторение).
Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза.
Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза (повторение).
Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги.
Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги (повторение).
Вырезание по контуру.
Вырезание по контуру (повторение).
Вырезание по контуру (закрепление).
Раздел «Рисование» - 45 часов
Оставление графического следа.
Оставление графического следа (повторение).
Оставление графического следа (закрепление).
Освоение приемов рисования карандашом.
Освоение приемов рисования карандашом (повторение).
Освоение приемов рисования карандашом (закрепление).
Освоение приемов рисования кистью: прием касания.
Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания.
Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы.
Выбор цвета для рисования.
Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.
Рисование точек.
Рисование точек (повторение).
Рисование точек (закрепление).
Рисование вертикальных линий.
Рисование вертикальных линий (повторение).
Рисование вертикальных линий (закрепление).
Рисование горизонтальных линий.
Рисование горизонтальных, линий (повторение).
Рисование горизонтальных линий (закрепление).
Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий

Рисование наклонных линий.
Рисование наклонных линий (повторение).
Рисование наклонных линий (закрепление).
Соединение точек.
Соединение точек (повторение).
Соединение точек (закрепление).
Рисование геометрической фигуры (круг).
Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
Рисование геометрической фигуры (овал).
Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
Рисование геометрической фигуры (квадрат).
Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
Рисование геометрической фигуры (прямоугольник).
Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
Рисование геометрической фигуры (треугольник).
Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
Заполнение контура точками.
Заполнение контура точками (повторение).
Заполнение контура точками (закрепление).
Штриховка слева направо.
Штриховка сверху вниз.
Штриховка по диагонали.
Двойная штриховка.
Двойная штриховка (повторение).

3 класс

Раздел «Лепка» - 47 часов

Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).
Катание колбаски на доске.
Катание колбаски в руках.
Катание шарика на доске.
Катание шарика в руках.
Получение формы путем выдавливания формочкой.
Получение формы путем выдавливания формочкой (повторение).
Получение формы путем выдавливания формочкой (закрепление).
Вырезание заданной формы по шаблону стеклой.
Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (повторение).
Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (закрепление).
Вырезание заданной формы по шаблону ножом.
Вырезание заданной формы по шаблону ножом (повторение).
Вырезание заданной формы по шаблону ножом (закрепление).
Вырезание заданной формы по шаблону шилом.
Вырезание заданной формы по шаблону шилом (повторение).
Вырезание заданной формы по шаблону шилом (закрепление).
Сгибание колбаски в кольцо.
Сгибание колбаски в кольцо (повторение).
Сгибание колбаски в кольцо (закрепление).
Закручивание колбаски в жгутик.
Закручивание колбаски в жгутик (повторение).
Закручивание колбаски в жгутик (закрепление).
Переплетение: плетение из 2-х колбасок.

Переплетение: плетение из 2-х колбасок (повторение).

Переплетение: плетение из 2-х колбасок (закрепление).

Переплетение: плетение из 3-х колбасок.

Переплетение: плетение из 3-х колбасок (повторение).

Переплетение: плетение из 3-х колбасок (закрепление).

Продельвание отверстия в детали.

Продельвание отверстия в детали (повторение).

Продельвание отверстия в детали (закрепление).

Расплющивание материала на доске.

Расплющивание материала на доске (повторение).

Расплющивание материала на доске (закрепление).

Расплющивание материала между ладонями.

Расплющивание материала между ладонями (повторение).

Расплющивание материала между ладонями (закрепление).

Расплющивание материала между пальцами.

Расплющивание материала между пальцами (повторение).

Расплющивание материала между пальцами (закрепление).

Скручивание колбаски.

Скручивание колбаски (повторение).

Скручивание лепешки.

Скручивание лепешки (повторение).

Скручивание полоски.

Скручивание полоски (повторение)

Раздел «Аппликация» - 15 часов

Вырезание по контуру.

Вырезание по контуру (повторение).

Вырезание по контуру (закрепление).

Сборка изображения объекта из нескольких деталей.

Сборка изображения объекта из нескольких деталей (повторение).

Сборка изображения объекта из нескольких деталей (закрепление).

Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей.

Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей (повторение).

Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей (закрепление).

Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой.

Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой (повторение).

Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой (закрепление).

Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации:
заготовка деталей.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации:
сборка изображения объекта.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации:
намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Раздел «Рисование» - 40 часов

Рисование точек.

Рисование точек (повторение).

Рисование точек (закрепление).

Рисование вертикальных линий.

Рисование вертикальных линий (повторение).

Рисование вертикальных линий (закрепление).

Рисование горизонтальных линий.

Рисование горизонтальных, линий (повторение).
Рисование горизонтальных линий (закрепление).
Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий
Рисование наклонных линий.
Рисование наклонных линий (повторение).
Рисование наклонных линий (закрепление).
Соединение точек.
Соединение точек (повторение).
Соединение точек (закрепление).
Рисование геометрической фигуры (круг).
Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
Рисование геометрической фигуры (овал).
Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
Рисование геометрической фигуры (квадрат).
Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
Рисование геометрической фигуры (прямоугольник).
Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
Рисование геометрической фигуры (треугольник).
Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).
Заполнение контура точками.
Заполнение контура точками (повторение).
Заполнение контура точками (закрепление).
Штриховка слева направо.
Штриховка сверху вниз.
Штриховка по диагонали.
Двойная штриховка.
Двойная штриховка (повторение).
Рисование контура предмета по контурным линиям.
Рисование контура предмета по опорным точкам.
Рисование контура предмета по трафарету.
Рисование контура предмета, по шаблону.
Рисование контура предмета по представлению.
Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).

4 класс

Раздел «Лепка» - 48 часов

Сгибание колбаски в кольцо.

Сгибание колбаски в кольцо (повторение).

Сгибание колбаски в кольцо (закрепление).

Закручивание колбаски в жгутик.

Закручивание колбаски в жгутик (повторение).

Закручивание колбаски в жгутик (закрепление).

Переплетение: плетение из 2-х колбасок.

Переплетение: плетение из 2-х колбасок (повторение).

Переплетение: плетение из 2-х колбасок (закрепление).

Переплетение: плетение из 3-х колбасок.

Переплетение: плетение из 3-х колбасок (повторение).

Переплетение: плетение из 3-х колбасок (закрепление).

Продельвание отверстия в детали.

Продельвание отверстия в детали (повторение).

Проделывание отверстия в детали (закрепление).
Расплющивание материала на доске.
Расплющивание материала на доске (повторение).
Расплющивание материала на доске (закрепление).
Расплющивание материала между ладонями.
Расплющивание материала между ладонями (повторение).
Расплющивание материала между ладонями (закрепление).
Расплющивание материала между пальцами.
Расплющивание материала между пальцами (повторение).
Расплющивание материала между пальцами (закрепление).
Скручивание колбаски.
Скручивание колбаски (повторение).
Скручивание лепешки.
Скручивание лепешки (повторение).
Скручивание полоски.
Скручивание полоски (повторение)
Защипывание краев детали.
Защипывание краев детали (повторение).
Защипывание краев детали (закрепление).
Соединение деталей изделия прижатием.
Соединение деталей изделия прижатием (повторение).
Соединение деталей изделия прижатием (закрепление).
Соединение деталей изделия примазыванием.
Соединение деталей изделия примазыванием (повторение).
Соединение деталей изделия примазыванием (закрепление).
Соединение деталей изделия прищипыванием.
Соединение деталей изделия прищипыванием (повторение).
Соединение деталей изделия прищипыванием (закрепление).
Лепка предмета из одной части.
Лепка предмета из одной части (повторение).
Лепка предмета из одной части (закрепление).
Лепка предмета из нескольких частей.
Лепка предмета из нескольких частей (повторение).
Лепка предмета из нескольких частей (закрепление).

Раздел «Аппликация» - 12 часов

Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей.

Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей (повторение).

Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей (закрепление).

Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой.

Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой (повторение).

Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой (закрепление).

Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации:
заготовка деталей.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации:
сборка изображения объекта.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации:
намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации:
заготовка деталей.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: сборка орнамента способом чередования объектов.

Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.

Раздел «Рисование» - 62 часа

Рисование контура предмета по контурным линиям.

Рисование контура предмета по контурным линиям (повторение).

Рисование контура предмета по опорным точкам.

Рисование контура предмета по опорным точкам (повторение).

Рисование контура предмета по трафарету.

Рисование контура предмета по трафарету (повторение).

Рисование контура предмета, по шаблону.

Рисование контура предмета, по шаблону (повторение).

Рисование контура предмета по представлению.

Рисование контура предмета по представлению (повторение).

Дорисовывание части предмета.

Дорисовывание части предмета

(повторение).

Дорисовывание части предмета (закрепление).

Дорисовывание отдельных деталей предмета.

Дорисовывание отдельных деталей предмета (повторение).

Дорисовывание отдельных деталей предмета (закрепление).

Дорисовывание симметричной половины предмета.

Дорисовывание симметричной половины предмета (повторение).

Дорисовывание симметричной половины предмета (закрепление).

Рисование предмета (объекта) с натуры.

Рисование предмета (объекта) с натуры (повторение).

Рисование предмета (объекта) с натуры (закрепление).

Рисование растительных элементов орнамента.

Рисование растительных элементов орнамента (повторение).

Рисование растительных элементов орнамента (закрепление).

Рисование геометрических элементов орнамента.

Рисование геометрических элементов орнамента (повторение).

Рисование геометрических элементов орнамента (закрепление).

Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе.

Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (повторение).

Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (закрепление).

Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в круге.

Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в круге (повторение).

Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в круге (закрепление).

Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате.

Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате (повторение).

Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате (закрепление).

Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.

Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу (повторение).

Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу (закрепление).

Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.

Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка (повторение).

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

1 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы) с учетом рабочей программы воспитания	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
<i>Раздел «Лепка» -32 часа</i>			
1.	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.	1	Смывает, слушает, трогает. Разминает пластилин (тесто, глину). Раскатывает тесто (глину) скалкой. Отрывает кусочки материала от целого куска. Откручивает кусочки материала от целого куска.
2.	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин (повторение).	1	
3.	Узнавание (различение) пластичных материалов: тесто.	1	
4.	Узнавание (различение) пластичных материалов: тесто (повторение).	1	
5.	Узнавание (различение) пластичных материалов: глина.	1	
6.	Узнавание (различение) пластичных материалов: глина (повторение).	1	
7.	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин, тесто, глина (закрепление).	1	
8.	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: стека, нож.	1	
9.	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: скалка, валик.	1	
10.	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений для работы с пластичными материалами: форма, подложка.	1	
11.	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений	1	

	для работы с пластичными материалами: штамп.		
12.	Разминание пластилина.	1	
13.	Разминание пластилина (повторение).	1	
14.	Разминание пластилина (закрепление).	1	
15.	Разминание теста.	1	
16.	Разминание теста (повторение).	1	
17.	Разминание теста (закрепление).	1	
18.	Разминание глины.	1	
19.	Разминание глины (повторение).	1	
20.	Разминание глины (закрепление).	1	
21.	Раскатывание теста скалкой.	1	
22.	Раскатывание теста скалкой (повторение).	1	
23.	Раскатывание теста скалкой (закрепление).	1	
24.	Раскатывание глины скалкой.	1	
25.	Раскатывание глины скалкой (повторение).	1	
26.	Раскатывание глины скалкой (закрепление).	1	
27.	Отрывание кусочка материала от целого куска.	1	
28.	Отрывание кусочка материала от целого куска (повторение).	1	
29.	Отрывание кусочка материала от целого куска (закрепление).	1	
30.	Откручивание кусочка материала от целого куска.	1	
31.	Откручивание кусочка материала от целого куска (повторение).	1	
32.	Откручивание кусочка материала от целого куска (закрепление).	1	
<i>Раздел «Аппликация» - 28 часов</i>			
33.	Узнавание (различение) разных видов бумаги: цветная бумага.	1	Смотрит, слушает, трогает разные виды бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка.
34.	Узнавание (различение) разных видов бумаги: картон.	1	Смотрит, слушает, трогает.
35.	Узнавание (различение) разных видов бумаги: фольга.	1	Отрывание бумаги заданной формы (размера).
36.	Узнавание (различение) разных видов бумаги: салфетка.	1	Сгибает лист бумаги пополам (вчетверо, по диагонали).
37.	Узнавание (различение) разных	1	Скручивает лист бумаги

	видов бумаги: цветная бумага, картон, фольга, салфетка (повторение).	
38.	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: ножницы.	1
39.	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: шило.	1
40.	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: войлок.	1
41.	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: трафарет.	1
42.	Узнавание (различение) инструментов и приспособлений, используемых для изготовления аппликации: дырокол.	1
43.	Сминание бумаги.	1
44.	Сминание бумаги (повторение).	1
45.	Сминание бумаги (закрепление).	1
46.	Отрывание бумаги заданной формы.	1
47.	Отрывание бумаги заданного размера.	1
48.	Отрывание бумаги заданной формы (размера).	1
49.	Сгибание листа бумаги пополам.	1
50.	Сгибание листа бумаги вчетверо.	1
51.	Сгибание листа бумаги по диагонали.	1
52.	Скручивание листа бумаги.	1
53.	Скручивание листа бумаги (повторение).	1
54.	Скручивание листа бумаги (закрепление).	1
55.	Намазывание всей поверхности клеем.	1

56.	Намазывание всей поверхности клеем (повторение).	1	
57.	Намазывание всей поверхности клеем (закрепление).	1	
58.	Намазывание части клеем.	1	
59.	Намазывание части клеем (повторение).	1	
60.	Намазывание части клеем (закрепление).	1	
<i>Раздел «Рисование» - 39 часов</i>			
61.	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски.	1	Смотрит, слушает, трогает. Рисует красками. Рисует карандашом. Выбирает цвет для рисования. Рисует, смешивает краски.
62.	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: мелки.	1	
63.	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: карандаши.	1	
64.	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: фломастеры.	1	
65.	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: палитра.	1	
66.	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: мольберт.	1	
67.	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: кисти.	1	
68.	Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: емкость для воды.	1	
69.	Оставление графического следа.	1	
70.	Оставление графического следа (повторение).	1	
71.	Оставление графического следа (закрепление).	1	
72.	Освоение приемов рисования карандашом.	1	

73.	Освоение приемов рисования карандашом (повторение).	1
74.	Освоение приемов рисования карандашом (закрепление).	1
75.	Соблюдение последовательности действий при работе с красками: опускание кисти в баночку с водой, снятие лишней воды с кисти, обмакивание ворса кисти в краску, снятие лишней краски о край баночки.	1
76.	Соблюдение последовательности действий при работе с красками: рисование на листе бумаги, опускание кисти в воду.	1
77.	Освоение приемов рисования кистью: прием касания.	1
78.	Освоение приемов рисования кистью: прием касания (повторение).	1
79.	Освоение приемов рисования кистью: прием касания (закрепление).	1
80.	Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания.	1
81.	Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания (повторение).	1
82.	Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания (закрепление).	1
83.	Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы.	1
84.	Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы (повторение).	1
85.	Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы (закрепление).	1
86.	Выбор цвета для рисования.	1
87.	Выбор цвета для рисования (повторение).	1
88.	Выбор цвета для рисования (закрепление).	1
89.	Получение цвета краски путем смешивания красок других	1

	цветов.		
90.	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов (повторение).	1	
91.	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов (закрепление).	1	
92.	Освоение приемов рисования карандашом.	1	
93.	Освоение приемов рисования карандашом (повторение).	1	
94.	Освоение приемов рисования карандашом (закрепление).	1	
95.	Освоение приемов рисования кистью: прием касания.	1	
96.	Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания.	1	
97.	Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы.	1	
98.	Выбор цвета для рисования.	1	
99.	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.	1	
Всего часов за год – 99 часов.			

2 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы) <i>с учетом рабочей программы воспитания</i>	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
<i>Раздел «Лепка» - 45 часов</i>			
1.	Узнавание (различение) пластичных материалов: пластилин.	1	Смотрит, слушает, трогает. Разминает пластилин (тесто, глину). Раскатывает тесто (глину) скалкой.
2.	Разминание пластилина.	1	Отрывает кусочки материала от целого куска.
3.	Разминание пластилина (повторение).	1	Откручивает кусочки материала от целого куска.
4.	Разминание пластилина (закрепление).	1	Отщипывает кусочки материала от целого куска.
5.	Разминание теста.	1	Отрезает кусочки материала стеклой.
6.	Разминание теста (повторение).	1	Размазывает пластилин по шаблону (внутри контура).
7.	Разминание теста (закрепление).	1	Катает колбаски на доске (в руках).
8.	Разминание глины.	1	Катает шарики на доске (в руках).
9.	Разминание глины (повторение).	1	Выдавливает формочкой.
10.	Разминание глины (закрепление).	1	Вырезает заданную форму по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.).

11.	Раскатывание теста скалкой.	1
12.	Раскатывание теста скалкой (повторение).	1
13.	Раскатывание теста скалкой (закрепление).	1
14.	Раскатывание глины скалкой.	1
15.	Раскатывание глины скалкой (повторение).	1
16.	Раскатывание глины скалкой (закрепление).	1
17.	Отрывание кусочка материала от целого куска.	1
18.	Отрывание кусочка материала от целого куска (повторение).	1
19.	Отрывание кусочка материала от целого куска (закрепление).	1
20.	Откручивание кусочка материала от целого куска.	1
21.	Откручивание кусочка материала от целого куска (повторение).	1
22.	Откручивание кусочка материала от целого куска (закрепление).	1
23.	Отщипывание кусочка материала от целого куска.	1
24.	Отщипывание кусочка материала от целого куска (повторение).	1
25.	Отщипывание кусочка материала от целого куска (закрепление).	1
26.	Отрезание кусочка материала стекой.	1
27.	Отрезание кусочка материала стекой (повторение).	1
28.	Отрезание кусочка материала стекой (закрепление).	1
29.	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).	1
30.	Катание колбаски на доске.	1
31.	Катание колбаски в руках.	1
32.	Катание шарика на доске.	1
33.	Катание шарика в руках.	1
34.	Получение формы путем выдавливания формочкой.	1
35.	Получение формы путем выдавливания формочкой	1

	(повторение).		
36.	Получение формы путем выдавливания формочкой (закрепление).	1	
37.	Вырезание заданной формы по шаблону стеклой.	1	
38.	Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (повторение).	1	
39.	Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (закрепление).	1	
40.	Вырезание заданной формы по шаблону ножом.	1	
41.	Вырезание заданной формы по шаблону ножом (повторение).	1	
42.	Вырезание заданной формы по шаблону ножом (закрепление).	1	
43.	Вырезание заданной формы по шаблону шилом.	1	
44.	Вырезание заданной формы по шаблону шилом (повторение).	1	
45.	Вырезание заданной формы по шаблону шилом (закрепление).	1	
<i>Раздел «Аппликация» - 12 часов</i>			
46.	Выкалывание шилом: прокол бумаги.	1	Выкалывает шилом: прокол бумаги, выкалывает по прямой линии. Выкалывает по контуру. Разрезает бумагу ножницами: выполняет надрез, разрезает Лист бумаги. Вырезает по контуру.
47.	Выкалывание шилом: прокол бумаги (повторение).	1	
48.	Выкалывание шилом: выкалывание по прямой линии (повторение).	1	
49.	Выкалывание шилом: выкалывание по контуру.	1	
50.	Выкалывание шилом: выкалывание по контуру (повторение).	1	
51.	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза.	1	
52.	Разрезание бумаги ножницами: выполнение надреза (повторение).	1	
53.	Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги.	1	
54.	Разрезание бумаги ножницами: разрезание листа бумаги (повторение).	1	
55.	Вырезание по контуру.	1	
56.	Вырезание по контуру (повторение).	1	

57.	Вырезание по контуру (закрепление).	1	
<i>Раздел «Рисование» - 45 часов</i>			
58.	Оставление графического следа.	1	Смолит, слушает, трогает. Рисует красками. Рисует карандашом. Выбирает цвет для рисования. Рисует, смешивает краски. Рисует точки. Рисует (вертикальные, горизонтальные, наклонные) линии. Соединяют точки. Закрашивает. Заполняет контур точками. Штрихует слева направо (сверху вниз, по диагонали), двойная штриховка
59.	Оставление графического следа (повторение).	1	
60.	Оставление графического следа (закрепление).	1	
61.	Освоение приемов рисования карандашом.	1	
62.	Освоение приемов рисования карандашом (повторение).	1	
63.	Освоение приемов рисования карандашом (закрепление).	1	
64.	Освоение приемов рисования кистью: прием касания.	1	
65.	Освоение приемов рисования кистью: прием примакивания.	1	
66.	Освоение приемов рисования кистью: прием наращивания массы.	1	
67.	Выбор цвета для рисования.	1	
68.	Получение цвета краски путем смешивания красок других цветов.	1	
69.	Рисование точек.	1	
70.	Рисование точек (повторение).	1	
71.	Рисование точек (закрепление).	1	
72.	Рисование вертикальных линий.	1	
73.	Рисование вертикальных линий (повторение).	1	
74.	Рисование вертикальных линий (закрепление).	1	
75.	Рисование горизонтальных линий.	1	
76.	Рисование горизонтальных, линий (повторение).	1	
77.	Рисование горизонтальных линий (закрепление).	1	
78.	Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий	1	
79.	Рисование наклонных линий.	1	
80.	Рисование наклонных линий (повторение).	1	
81.	Рисование наклонных линий	1	

	(закрепление).		
82.	Соединение точек.	1	
83.	Соединение точек (повторение).	1	
84.	Соединение точек (закрепление).	1	
85.	Рисование геометрической фигуры (круг).	1	
86.	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).	1	
87.	Рисование геометрической фигуры (овал).	1	
88.	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).	1	
89.	Рисование геометрической фигуры (квадрат).	1	
90.	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).	1	
91.	Рисование геометрической фигуры (прямоугольник).	1	
92.	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).	1	
93.	Рисование геометрической фигуры (треугольник).	1	
94.	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).	1	
95.	Заполнение контура точками.	1	
96.	Заполнение контура точками (повторение).	1	
97.	Заполнение контура точками (закрепление).	1	
98.	Штриховка слева направо.	1	
99.	Штриховка сверху вниз.	1	
100.	Штриховка по диагонали.	1	
101.	Двойная штриховка.	1	
102.	Двойная штриховка (повторение).	1	
Всего часов за год – 102 часа.			

3 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы) с учетом рабочей программы воспитания	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
-------	--	--------------	------------------------------------

Раздел «Лепка» - 47 часов

1.	Размазывание пластилина по шаблону (внутри контура).	1	Смывает, слушает, трогает. Размазывает пластилин по шаблону (внутри контура). Катает колбаски на доске (в руках). Катает шарики на доске (в руках). Выдавливает формочкой. Вырезает заданную форму по шаблону стеклой (ножом, шилом и др.). Сгибает колбаски в кольцо. Закручивает колбаски в жгутик. Переплетает колбаски. Продельывает отверстие в детали. Расплющивает материал на доске (между ладонями, между пальцами). Скручивает колбаски (лепешки, полоски).
2.	Катание колбаски на доске.	1	
3.	Катание колбаски в руках.	1	
4.	Катание шарика на доске.	1	
5.	Катание шарика в руках.	1	
6.	Получение формы путем выдавливания формочкой.	1	
7.	Получение формы путем выдавливания формочкой (повторение).	1	
8.	Получение формы путем выдавливания формочкой (закрепление).	1	
9.	Вырезание заданной формы по шаблону стеклой.	1	
10.	Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (повторение).	1	
11.	Вырезание заданной формы по шаблону стеклой (закрепление).	1	
12.	Вырезание заданной формы по шаблону ножом.	1	
13.	Вырезание заданной формы по шаблону ножом (повторение).	1	
14.	Вырезание заданной формы по шаблону ножом (закрепление).	1	
15.	Вырезание заданной формы по шаблону шилом.	1	
16.	Вырезание заданной формы по шаблону шилом (повторение).	1	
17.	Вырезание заданной формы по шаблону шилом (закрепление).	1	
18.	Сгибание колбаски в кольцо.	1	
19.	Сгибание колбаски в кольцо (повторение).	1	
20.	Сгибание колбаски в кольцо (закрепление).	1	
21.	Закручивание колбаски в жгутик.	1	
22.	Закручивание колбаски в жгутик (повторение).	1	
23.	Закручивание колбаски в жгутик (закрепление).	1	
24.	Переплетение: плетение из 2-х колбасок.	1	
25.	Переплетение: плетение из 2-х колбасок (повторение).	1	

26.	Переплетение: плетение из 2-х колбасок (закрепление).	1		
27.	Переплетение: плетение из 3-х колбасок.	1		
28.	Переплетение: плетение из 3-х колбасок (повторение).	1		
29.	Переплетение: плетение из 3-х колбасок (закрепление).	1		
30.	Продельвание отверстия в детали.	1		
31.	Продельвание отверстия в детали (повторение).	1		
32.	Продельвание отверстия в детали (закрепление).	1		
33.	Расплющивание материала на доске.	1		
34.	Расплющивание материала на доске (повторение).	1		
35.	Расплющивание материала на доске (закрепление).	1		
36.	Расплющивание материала между ладонями.	1		
37.	Расплющивание материала между ладонями (повторение).	1		
38.	Расплющивание материала между ладонями (закрепление).	1		
39.	Расплющивание материала между пальцами.	1		
40.	Расплющивание материала между пальцами (повторение).	1		
41.	Расплющивание материала между пальцами (закрепление).	1		
42.	Скручивание колбаски.	1		
43.	Скручивание колбаски (повторение).	1		
44.	Скручивание лепешки.	1		
45.	Скручивание лепешки (повторение).	1		
46.	Скручивание полоски.	1		
47.	Скручивание полоски (повторение)	1		
<i>Раздел «Аппликация» - 15 часов</i>				
48.	Вырезание по контуру.	1		Вырезает по контуру.
49.	Вырезание по контуру (повторение).	1		Использует реальные предметы. Использует графические изображения.
50.	Вырезание по контуру (закрепление).	1		Конструирует объекты из бумаги: заготовка отдельных деталей.
51.	Сборка изображения объекта	1		Соединяет детали между собой.

	из нескольких деталей.		Соблюдает последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.
52.	Сборка изображения объекта из нескольких деталей (повторение).	1	
53.	Сборка изображения объекта из нескольких деталей (закрепление).	1	
54.	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей.	1	
55.	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей (повторение).	1	
56.	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей (закрепление).	1	
57.	Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой.	1	
58.	Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой (повторение).	1	
59.	Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой (закрепление).	1	
60.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей.	1	
61.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: сборка изображения объекта.	1	
62.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1	
<i>Раздел «Рисование» - 40 часов</i>			
63.	Рисование точек.	1	Рисует точки.
64.	Рисование точек (повторение).	1	Рисует (вертикальные, горизонтальные, наклонные) линии. Соединяют точки. Закрашивает. Заполняет контур точками. Штрихует слева направо (сверху
65.	Рисование точек (закрепление).	1	
66.	Рисование вертикальных линий.	1	
67.	Рисование вертикальных линий (повторение).	1	
68.	Рисование вертикальных линий	1	

	(закрепление).		вниз, по диагонали), двойная штриховка. Рисует контур предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).
69.	Рисование горизонтальных линий.	1	
70.	Рисование горизонтальных, линий (повторение).	1	
71.	Рисование горизонтальных линий (закрепление).	1	
72.	Рисование вертикальных (горизонтальных, наклонных) линий	1	
73.	Рисование наклонных линий.	1	
74.	Рисование наклонных линий (повторение).	1	
75.	Рисование наклонных линий (закрепление).	1	
76.	Соединение точек.	1	
77.	Соединение точек (повторение).	1	
78.	Соединение точек (закрепление).	1	
79.	Рисование геометрической фигуры (круг).	1	
80.	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).	1	
81.	Рисование геометрической фигуры (овал).	1	
82.	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).	1	
83.	Рисование геометрической фигуры (квадрат).	1	
84.	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).	1	
85.	Рисование геометрической фигуры (прямоугольник).	1	
86.	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).	1	
87.	Рисование геометрической фигуры (треугольник).	1	
88.	Закрашивание внутри контура (заполнение всей поверхности внутри контура).	1	
89.	Заполнение контура точками.	1	
90.	Заполнение контура точками (повторение).	1	

91.	Заполнение контура точками (закрепление).	1	
92.	Штриховка слева направо.	1	
93.	Штриховка сверху вниз.	1	
94.	Штриховка по диагонали.	1	
95.	Двойная штриховка.	1	
96.	Двойная штриховка (повторение).	1	
97.	Рисование контура предмета по контурным линиям.	1	
98.	Рисование контура предмета по опорным точкам.	1	
99.	Рисование контура предмета по трафарету.	1	
100.	Рисование контура предмета, по шаблону.	1	
101.	Рисование контура предмета по представлению.	1	
102.	Рисование контура предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению).	1	
Всего часов за год – 102 часа.			

4 класс

№ п/п	Содержание (разделы, темы) с учетом рабочей программы воспитания	Кол-во часов	Основные виды учебной деятельности
<i>Раздел «Лепка» - 48 часов</i>			
1.	Сгибание колбаски в кольцо.	1	Сгибает колбаски в кольцо.
2.	Сгибание колбаски в кольцо (повторение).	1	Закручивает колбаски в жгутик. Переплетает колбаски.
3.	Сгибание колбаски в кольцо (закрепление).	1	Продельывает отверстие в детали. Расплющивает материал на доске (между ладонями, между пальцами).
4.	Закручивание колбаски в жгутик.	1	Скручивает колбаски (лепешки, полоски).
5.	Закручивание колбаски в жгутик (повторение).	1	Защищает края детали.
6.	Закручивание колбаски в жгутик (закрепление).	1	Соединяет детали изделия прижатием (примазыванием, прищипыванием).
7.	Переплетение: плетение из 2-х колбасок.	1	Лепит предмет из одной (нескольких) частей
8.	Переплетение: плетение из 2-х колбасок (повторение).	1	
9.	Переплетение: плетение из 2-х колбасок (закрепление).	1	
10.	Переплетение: плетение из 3-х	1	

	колбасок.	
11.	Переплетение: плетение из 3-х колбасок (повторение).	1
12.	Переплетение: плетение из 3-х колбасок (закрепление).	1
13.	Продельвание отверстия в детали.	1
14.	Продельвание отверстия в детали (повторение).	1
15.	Продельвание отверстия в детали (закрепление).	1
16.	Расплющивание материала на доске.	1
17.	Расплющивание материала на доске (повторение).	1
18.	Расплющивание материала на доске (закрепление).	1
19.	Расплющивание материала между ладонями.	1
20.	Расплющивание материала между ладонями (повторение).	1
21.	Расплющивание материала между ладонями (закрепление).	1
22.	Расплющивание материала между пальцами.	1
23.	Расплющивание материала между пальцами (повторение).	1
24.	Расплющивание материала между пальцами (закрепление).	1
25.	Скручивание колбаски.	1
26.	Скручивание колбаски (повторение).	1
27.	Скручивание лепешки.	1
28.	Скручивание лепешки (повторение).	1
29.	Скручивание полоски.	1
30.	Скручивание полоски (повторение)	1
31.	Защипывание краев детали.	1
32.	Защипывание краев детали (повторение).	1
33.	Защипывание краев детали (закрепление).	1
34.	Соединение деталей изделия прижатием.	1
35.	Соединение деталей изделия прижатием (повторение).	1
36.	Соединение деталей изделия	1

	прижатием (закрепление).		
37.	Соединение деталей изделия примазыванием.	1	
38.	Соединение деталей изделия примазыванием (повторение).	1	
39.	Соединение деталей изделия примазыванием (закрепление).	1	
40.	Соединение деталей изделия прищипыванием.	1	
41.	Соединение деталей изделия прищипыванием (повторение).	1	
42.	Соединение деталей изделия прищипыванием (закрепление).	1	
43.	Лепка предмета из одной части.	1	
44.	Лепка предмета из одной части (повторение).	1	
45.	Лепка предмета из одной части (закрепление).	1	
46.	Лепка предмета из нескольких частей.	1	
47.	Лепка предмета из нескольких частей (повторение).	1	
48.	Лепка предмета из нескольких частей (закрепление).	1	
<i>Раздел «Аппликация» - 12 часов</i>			
49.	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей.	1	Вырезает по контуру. Использует реальные предметы. Использует графические изображения.
50.	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей (повторение).	1	Конструирует объекты из бумаги: заготовка отдельных деталей. Соединяет детали между собой.
51.	Конструирование объекта из бумаги: заготовка отдельных деталей (закрепление).	1	Соблюдает последовательности действий при изготовлении предметной аппликации.
52.	Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой.	1	Соблюдает последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации.
53.	Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой (повторение).	1	
54.	Конструирование объекта из бумаги: соединение деталей между собой (закрепление).	1	
55.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: заготовка деталей.	1	

56.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: сборка изображения объекта.	1	
57.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении предметной аппликации: намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1	
58.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: заготовка деталей.	1	
59.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: сборка орнамента способом чередования объектов.	1	
60.	Соблюдение последовательности действий при изготовлении декоративной аппликации: намазывание деталей клеем, приклеивание деталей к фону.	1	
<i>Раздел «Рисование» - 62 часа</i>			
61.	Рисование контура предмета по контурным линиям.	1	Рисует контур предмета по контурным линиям (по опорным точкам, по трафарету, по шаблону, по представлению). Дорисовывает части (отдельных деталей, симметричной половины) предмета. Рисует предмет (объект) с натуры. Рисует растительные (геометрические) элементы орнамента. Рисует.
62.	Рисование контура предмета по контурным линиям (повторение).	1	
63.	Рисование контура предмета по опорным точкам.	1	
64.	Рисование контура предмета по опорным точкам (повторение).	1	
65.	Рисование контура предмета по трафарету.	1	
66.	Рисование контура предмета по трафарету (повторение).	1	
67.	Рисование контура предмета, по шаблону.	1	
68.	Рисование контура предмета, по шаблону (повторение).	1	
69.	Рисование контура предмета по представлению.	1	

70.	Рисование контура предмета по представлению (повторение).	1
71.	Дорисовывание части предмета.	1
72.	Дорисовывание части предмета (потворение).	1
73.	Дорисовывание части предмета (закрепление).	1
74.	Дорисовывание отдельных деталей предмета.	1
75.	Дорисовывание отдельных деталей предмета (повторение).	1
76.	Дорисовывание отдельных деталей предмета (закрепление).	1
77.	Дорисовывание симметричной половины предмета.	1
78.	Дорисовывание симметричной половины предмета (повторение).	1
79.	Дорисовывание симметричной половины предмета (закрепление).	1
80.	Рисование предмета (объекта) с натуры.	1
81.	Рисование предмета (объекта) с натуры (повторение).	1
82.	Рисование предмета (объекта) с натуры (закрепление).	1
83.	Рисование растительных элементов орнамента.	1
84.	Рисование растительных элементов орнамента (повторение).	1
85.	Рисование растительных элементов орнамента (закрепление).	1
86.	Рисование геометрических элементов орнамента.	1
87.	Рисование геометрических элементов орнамента (повторение).	1
88.	Рисование геометрических элементов орнамента (закрепление).	1
89.	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе.	1

90.	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (повторение).	1
91.	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в полосе (закрепление).	1
92.	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в круге.	1
93.	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в круге (повторение).	1
94.	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в круге (закрепление).	1
95.	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате.	1
96.	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате (повторение).	1
97.	Рисование орнамента из растительных и геометрических форм в квадрате (закрепление).	1
98.	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу.	1
99.	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу (повторение).	1
100.	Дополнение сюжетного рисунка отдельными предметами (объектами), связанными между собой по смыслу (закрепление).	1
101.	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка.	1

102.	Расположение объектов на поверхности листа при рисовании сюжетного рисунка (повторение).	1	
Всего часов за год –102 часа.			

7.Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.

Материально-техническое оснащение учебного предмета "Изобразительная деятельность" предусматривает: наборы инструментов для занятий изобразительной деятельностью, включающие кисти, ножницы специализированные, для фигурного вырезания, для левой руки), шило, коврики, фигурные перфораторы, стеки, индивидуальные доски, пластиковые подложки; натуральные объекты, изображения (картинки, фотографии, пиктограммы) готовых изделий и операций по их изготовлению; репродукции картин; изделия из глины; альбомы с демонстрационными материалами, составленными в соответствии с содержанием учебной программы; рабочие альбомы (тетради) с материалом для раскрашивания, вырезания, наклеивания, рисования; видеофильмы, презентации, аудиозаписи; оборудование: мольберты, планшеты, музыкальный центр, компьютер, проекционное оборудование; стеллажи для наглядных пособий, изделий, для хранения бумаги и работ обучающихся; магнитная и ковровиновая доски; расходные материалы для изобразительной деятельности: клей, бумага (цветная, папиросная, цветной ватман), карандаши (простые, цветные), мелки (пастель, восковые), фломастеры, маркеры, краски (акварель, гуашь, акриловые краски), бумага разных размеров для рисования; пластичные материалы (пластилин, соленое тесто, пластичная масса, глина).