

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Краснодарского края
специальная (коррекционная) школа № 21
г. Краснодара**



Подписан: Шагундова Дана Муратовна
DN: С=RU, S=Краснодарский край,
L=Краснодар, Т=Исполняющий обязанности
директора, O=ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ)
ШКОЛА № 21 Г. КРАСНОДАРА,
E=buhalter21@mail.ru, G=Дана Муратовна,
SN=Шагундова, CN=Шагундова Дана
Муратовна
Основание: Я являюсь автором этого
документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2024.08.17 15:17:41+0300
Foxit Reader Версия: 10.1.1

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета
ГБОУ школы № 21 г. Краснодара
от 29.08.2024 года протокол № 1
Председатель _____ Д.М.Шагундова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Труд (технология) профиль «Декоративно –прикладное творчество»
Уровень образования (класс): основное общее образование, 7 класс
Количество часов: 204 часа

Программа разработана в соответствии ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основании адаптированной основной общеобразовательной программы школы (вариант 1), утвержденной на педагогическом совете школы № 1 от 29.08.2024 г.

Содержание программы:

1. Пояснительная записка.....	3
2. Общая характеристика учебного предмета.....	3
3. Описание места учебного предмета в учебном плане	7
4. Планируемые результаты освоения программы.....	11
5.Содержание учебного предмета.....	14
6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся	22
7. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности.....	24
8. Приложение1 «Мониторинговая карта фиксации планируемых предметных результатов»	24
9. Приложение 2 Критерии оценивания предметных результатов.....	29

1. Пояснительная записка

Программа по учебному предмету «Труд (технология) профиль «Декоративно – прикладное творчество» в 7 классе составлена в соответствии с требованиями адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) и разработана в соответствии с нормативно-правовой базой:

1. Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026, (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 30 декабря 2022 г., регистрационный № 71930), с изменениями внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 1 февраля 2024 г. № 67 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации от 28 февраля 2024 г., регистрационный № 77365).

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17 июля 2024 г. № 495 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 15 августа 2024 г., регистрационный № 79163) о внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ.

3. Письмо Министерства просвещения РФ от 19 мая 2020 г. № ДГ – 493 07 «О проведении итоговой аттестации лиц с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)».

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573, введены в действие с 01.01.2021.);

5. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант на 2024-2025 учебный год.

6. Положение о рабочих программах образовательного учреждения;

7. Учебный план ГБОУ школа № 21 г. Краснодара.

2. Общая характеристика учебного предмета.

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

В процессе изучения учебного предмета «Труд (технология) профиль «декоративно-прикладное творчество», обучающиеся осваивают программу подготовки по выполнению обязанностей уборщиков служебных и производственных помещений, пищеблоков, мойщиков посуды, дворников, рабочих прачечной, санитаров в больницах и поликлиниках, которая нацелена на формирование умений и навыков практической работы в рамках группы «неквалифицированные рабочие». Основными направлениями по подготовке обслуживающего персонала служат развитие у обучающихся способности к осознанной

трудовой деятельности, формирование необходимого объема профессиональных знаний и обще трудовых умений, связанных с усвоением правил личной гигиены, уборки жилых и служебных помещений, овощехранилищ, железнодорожных вагонов, пришкольной территории; знакомство с особенностями ухода за больными. Последовательное изучение тем обеспечивает возможность систематизировано формировать и совершенствовать у воспитанников необходимые навыки самообслуживания, выполнения элементарной домашней работы не только для себя, но и для других членов семьи, воспитываются потребности в труде в целом.

Цель изучения учебного предмета «Труд (технология)» профиль «Декоративно-прикладное творчество» заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков, развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет «Труд (технология)» профиль «Декоративно-прикладное творчество» должен способствовать решению следующих задач:

- развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);
- обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;
- расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;
- ознакомление с массовыми профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;
- формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержания и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;
- ознакомление с условиями и содержанием обучения по профилю и испытание своих сил в процессе практических работ в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;
- формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;
- формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;
- совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

- развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Коррекционные задачи направлены на:

- коррекцию и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

- коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

- коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений.

Воспитательные задачи:

- выявление и поддержка инициатив и самостоятельности;

- развитие здоровьесберегающей предметно-пространственной и коммуникативной среды образовательной организации и реализации ее воспитательных возможностей;

- организация работы с семьями обучающихся, их родителями (законными представителями), направленной на совместное решение проблем личностного развития обучающегося, их будущего самоопределения;

- воспитание у обучающихся положительного отношения к труду как важнейшей жененной ценности, как основному способу достижения жизненного благополучия человека;

- воспитание трудолюбия и уважения к людям труда, к культурным традициям;

- воспитание социальной ценности трудового задания, умения согласованно продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы;

- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, ответственности), навыков культурного поведения.

Программа по учебному предмету «Труд (технология) профиль «Декоративно – прикладное творчество» предусматривает проведение традиционных уроков, на которых используются различные **формы работы**: фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Для эффективности работы при проведении уроков профильного труда предполагается использование следующих **методов**:

- методов организации и осуществления учебно-познавательной деятельности (словесные, наглядные, практические занятия, репродуктивные методы, самостоятельная работа и работа под руководством педагога);

- методов стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности (психологической настрой, побуждения к обучению, создание ситуации успеха);

- методов исследования (педагогическое наблюдение, тестирование);

- методов изучения продуктов трудовой деятельности; и приёмов:

- использование занимательного материала;

- использование индивидуальных заданий;

- индивидуальный и дифференцированный подходы;

- планирование предстоящей работы;

- словесный отчет о проделанной работе;

- логические поисковые задания;

- работа творческого характера и т.д.

Выбор метода и приема определяется возрастными, а также индивидуальными и типологическими особенностями учащихся.

Программа учебного предмета «Труд (технология)» предусматривает изучение предмета с использованием следующих **принципов** обучения:

- принцип индивидуального и дифференцированного подхода;
- принцип наглядности в обучении;
- принцип доступности обучения;
- принцип систематичности и последовательности;
- воспитывающий и развивающий принципы.

Для реализации основных целей и задач программы по учебному предмету «Труд (технология)» профиль «Декоративно –прикладное творчество» применяются разные **типы уроков**:

- урок изучения новых знаний;
- урок формирования новых умений;
- урок обобщения и систематизации изученного;
- урок контроля и коррекции знаний, умений;
- урок практического применения знаний, умений;
- нестандартные уроки.

Объяснение теоретического материала должно быть чётким и носить исчерпывающий характер, чтобы ученик мог спланировать свою работу и самостоятельно ее выполнить.

Обучение имеет практическую и коррекционную направленность. Практическая направленность обучения заключается в том, что все знания и навыки, обучающиеся получают практическим путем в процессе упражнений. Коррекционная направленность заключается в использовании специфических методов и приемов обучения с целью исправления психофизических недостатков с опорой на сохранные возможности. Для каждого этапа обучения характерны определенные методические приемы, учитывающие специфику каждого обучающегося.

Особое внимание в данной программе уделяется усвоению и соблюдению правил безопасной работы, приучению обучающихся к соблюдению дисциплинарных требований, использованию речи для взаимодействия в процессе труда. Объем работ, выполнение которых запланировано, невелик. Учителю следует стремиться к тому, чтобы обучающиеся доводили начатое дело до конца, имели время для достижения максимального для их возможностей качества изделия.

Программой по учебному предмету «Труд (технология)» профиль «Декоративно – прикладное творчество» предусмотрены следующие виды деятельности: работа на пришкольном участке и в помещении, с обслуживающим оборудованием (стиральная машина, пылесос, бытовой холодильник, тележка для сбора и транспортировки посуды, оборудование овощного цеха, посудомоечная машина, кухонная плита) и используемыми приспособлениями, работа с уборочным инвентарем, моющее – дезинфицирующими средствами.

Материалы, используемые в трудовой деятельности.

Перечень основных материалов, используемых в трудовой деятельности, их основные свойства. Происхождение материалов (природные, производимые промышленностью и прочие).

Инструменты и оборудование: простейшие инструменты ручного труда, приспособления, электрическое оборудование (электроутюг, клеевой пистолет).

Каждая четверть заканчивается практическим повторением, основная цель которой: закрепление технико-технологических знаний, общетрудовых умений и развитие у учащихся профессиональных навыков.

В конце каждой четверти учащиеся выполняют итоговую самостоятельную работу. Контрольно-измерительный материал итоговой работы за каждую четверть для 7 класса по учебному предмету «Труд (технология) профиль «Декоративно –прикладное творчество» предназначен для выявления степени усвоения обучающимися обязательного уровня трудовой подготовки и получить объективную оценку о характере их познавательной деятельности (Приложение 2).

3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа учебного предмета «Труд (технология) профиль «Декоративно –прикладное творчество» в 7 классе составлена таким образом, что уровень сложности материала опирается на ранее полученные сведения обучающимися во время уроков домоводства, ОСЖ, чтения, русского языка, природоведения, математики.

Согласно учебному плану на изучение учебного предмета «Труд (технология) профиль «Декоративно –прикладное творчество» выделяется в 7 классе **204 часа (6 часов в неделю, 34 учебные недели)**. Предмет «Труд (технология) профиль «Декоративно –прикладное творчество» входит в обязательную часть учебного плана образовательного учреждения, реализующего АООП. Программа предмета реализуется через урочную деятельность в соответствии с санитарно – эпидемиологическими правилами и нормами.

«Декоративно-прикладное творчество»	Часов в неделю	I четверть	II четверть	III четверть	IV четверть	Год
7	6 ч	48 ч	50 ч	62ч	44ч	204 ч
7	6ч	48ч	50ч	62ч	44ч	204ч

4. Планируемые предметные результаты

Личностные результаты освоения АООП УО (вариант 1) образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам освоения АООП УО (вариант 1) относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;

- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) способность к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- 11) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 12) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 13) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 14) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями. При этом некоторые личностные результаты могут быть оценены исключительно качественно.

Личностные результаты оцениваются в общей системе экспертной оценки, используемой в образовательной организации.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием программы учебного предмета «Труд (технология) профиль «Декоративно-прикладное творчество» в 7 классе, характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способности их применения в практической деятельности и жизни.

В рабочей программе 7 класса по учебному предмету «Труд (технология) профиль «Декоративно-прикладное творчество» предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень освоения предметных результатов является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью. Отсутствие достижения этого уровня не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы.

Минимальный уровень:

- знание названий некоторых материалов; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- представления об основных свойствах используемых строительных материалов;
- знание правил хранения строительных материалов; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- отбор (с помощью учителя) материалов и инструментов, необходимых для работы;
- представления о принципах действия, общем устройстве механизмов;
- представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;
- владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов;
- чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе работы;
- представления о разных видах профильного труда;
- понимание значения и ценности труда;

- понимание красоты труда и его результатов;
- заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;
- понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;
- выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится» / «не нравится»);
- организация (под руководством учителя) совместной работы в группе;
- осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;
- выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий;
- проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы;
- выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;
- посильное участие в благоустройстве территорий; охране природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

- определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- экономное расходование материалов;
- планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы;
- знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и механизированной работы в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий, и корректировка хода практической работы;
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

В качестве примера можно использовать **мониторинговые карты достижения предметных результатов** (Приложение 1).

Диагностика достижения предметных результатов по предметам проводится в 3 этапа:

- 1 этап – сентябрь (С)
- 2 этап - декабрь (Д)
- 3 этап - май (М)

Предметные результаты оцениваются по следующим критериям:

- 0 баллов – не умеет, не научился
- 1 балл - выполняет задания с помощью учителя
- 2 балла - допускает ошибки, требуется частичная помощь учителя
- 3 балла - выполняет всё самостоятельно.

Освоение учебного предмета «Труд (технология) профиль «Декоративно-прикладное творчество» в 7 классе в соответствии АООП направлено также на достижение личностных результатов, в том числе включенных в Программу воспитания **модуль «Школьный урок»:**

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение:

- воспитание трудолюбия, сознательного, творческого отношения к образованию и труду, подготовка к выбору профессии;
- формирование трудовых умений, необходимых в разных жизненных сферах;
- формирование умения адекватно применять доступные технологии и освоенные трудовые навыки для полноценной коммуникации, социального и трудового взаимодействия;
- приобретение навыков самостоятельной работы и работы в коллективе, воспитание чувства товарищества, сотрудничества и взаимопомощи.

Изучение учебного предмета «Труд (технология) профиль «Декоративно-прикладное творчество» в 7 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

В ходе реализации данной программы формируются следующие базовые учебные действия (БУД):

1. Личностные учебные действия представлены следующими умениями:

- 1.1 Испытывать чувство гордости за свою страну;
- 1.2 Гордиться успехами и достижениями как собственными, так и своих других обучающихся;
- 1.4. Уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
- 1.5. Активно включаться в общепользующую социальную деятельность;
- 1.6. Бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

2. Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- 2.1. Вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых);
- 2.2. Слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его;
- 2.3. Использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
- 2.4. Использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

3. Регулятивные учебные действия представлены умениями:

- 3.1. Принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;
- 3.2. Осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- 3.4. Обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;
- 3.5. Адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

4. Познавательные учебные действия представлены умениями:

- 4.1. Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
- 4.2. Использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- 4.3. Использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Критерии и нормы оценки знаний, умений, учащихся по учебному предмету учебного предмета «Труд (технология) профиль «Декоративно-прикладное творчество»

Нормы оценок теоретических знаний

При устном ответе обучающиеся должны использовать технический язык, правильно применять и произносить термины.

Оценка «5» ставится обучающемуся, если он: обнаруживает понимание материала, может с помощью учителя сформулировать, обосновать самостоятельно ответ, привести необходимые примеры; допускает единичные ошибки, которые сам исправляет.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но допускает неточности и исправляет их с помощью учителя; допускает аграмматизмы в речи.

Оценка «3» ставится, если обучающийся частично понимает тему, излагает материал недостаточно полно и последовательно, допускает ряд ошибок в речи, не способен самостоятельно применять знания, нуждается в постоянной помощи учителя.

Оценка «2» может выставляться в устной форме, как метод воспитательного воздействия на ребенка. Оценка «2» не ставиться в журнал.

5. Содержание учебного предмета

Сетка часов.

№ п/п	Тема с учетом рабочей программы воспитания	Количество часов
		Рабочая программа
	Всего за год:	204
1.	Вводное занятие.	8
2.	Флористика	12
3.	Работа с тканью	18
4.	Цветы из ткани	10
5.	Народная кукла	12
6.	Изонить	12
7.	Работа с гофробумагой	12
8.	Новогодний сувенир	6
9.	Мягкая игрушка	14
10.	Квиллинг	14
11.	Работа с фетром	14
12.	Работа с природным материалом	12
13.	Торцевание	16
14.	Солёное тесто	18
15.	Практическое повторение.	18
16.	Самостоятельная работа.	8

7 класс – 204 часа

«Труд (технология) профиль «Декоративно-прикладное творчество»

1. Вводное занятие – 8 часов.

Правила поведения и безопасной работы в кабинете. Санитарно – гигиенические требования. Организация рабочего места. Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. План работы на четверть. Правила безопасности при работе с инструментами. Задачи обучения и план работы на четверть. Правила безопасности при работе с инструментами.

2. Флористика – 12 часов.

Жизненные формы растений. Заготовка природного материала. Экскурсия в парк. Технология засушивания растений. Фон, оборудование и клеящие составы. Изделия из природного материала. Сочетание разного природного материала. Аппликации из сухих листьев. Подбор фигур на тему. Аппликации из цветов и семян растений. Вырезание деталей. Наклейка плоскостью на основания бумаги, картона.

3. Работа с тканью - 18 часов

Разнообразие современных тканей. Натуральные и искусственные ткани. Ткань. Работа с тканью. Лицевая и изнаночные стороны ткани. Долевая и поперечные нити в ткани. Электроутюг: назначение, устройство. Техника безопасности при работе утюгом. Утюжка изделия. Правила техники безопасности при работе с тканью. Подбор игл, ниток для работы с тканью. Виды ниток, пряжа для вязания. Выполнение смёточных стежков. Стебельчатый стежок. Назначение и применение петельных стежков. Выполнение петельных стежков. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями. Способы пришивания пуговиц с четырьмя отверстиями. Простейший ремонт одежды.

4. Цветы из ткани – 10 часов

Искусственные цветы из ткани. История и способы применения. Способы изготовления искусственных цветов из ткани. Материалы и инструменты. Ткани для изготовления цветов. Техника безопасности. Технология изготовления искусственных цветов из ткани. Как помыть искусственные цветы из ткани. Изготовление шаблонов для деталей цветов. Вырезание деталей.

5. Народная кукла – 12 часов.

История возникновения куклы. Назначение традиционной народной куклы. Виды народных кукол. Русская тряпичная кукла – история и описание игрушки. Назначения кукол: куклы – обереги. Назначения кукол: куклы – игровые. Куклы - обрядовые. Материал для изготовления традиционной народной куклы. В чём особенность русской тряпичной куклы. Славянские куклы – обереги значение. «Северная берегиня». «Зайчик на пальчик».

6. Изонить – 12 часов.

История ниткографии. Материалы и инструменты для выполнения работ. Последовательность выполнения работ приёмами ниткографии. Основные геометрические понятия: круг, квадрат, треугольник. Знакомство с особыми способами заполнения фигур. Схема последовательности заполнения прямого угла. Изготовление прямого угла приёмами ниткографии. Схема последовательности заполнения острого угла. Изготовление острого угла приёмами ниткографии. Схема последовательности заполнения тупого угла. Изготовление тупого угла приёмами ниткографии. Схема последовательности заполнения ромба.

7. Работа с гофробумагой – 12 часов.

Цветы из гофробумаги. Материалы и инструменты. Использование материалов и инструментов в оформлении интерьера, одежды, подарков. Инструктаж по технике безопасности. Инструменты, материалы, приспособления для изготовления цветов. Подготовка материала к работе. Изготовление трафаретов цветов. Изготовление трафаретов

листьев. Вырезание деталей. Открытка из гофробумаги и ниток «Голубые васильки». Белоснежный цветок для мамочки. Изготовление цветка из гофрированной бумаги.

8. Новогодний сувенир – 6 часов.

Сведения о новогодних праздниках, обычаях и обрядах. Беседа о новогодней украшающей игрушке. Последовательности изготовления новогодней игрушки. Самостоятельное изготовление шаблонов. Раскрой деталей. Украшение кабинета.

9. Мягкая игрушка – 14 часов.

Понятие о мягкой игрушке. Народные традиции в изготовлении игрушек. Знакомство с различными образцами мягкой игрушки. Технология изготовления мягкой игрушки. Порядок проектирования мягкой игрушки. Материалы и приспособления для изготовления мягкой игрушки. Подбор материала для изготовления мягкой игрушки. Выкраивание деталей мягкой игрушки. Соединение деталей. Набивка игрушки. Окончательная отделка мягкой игрушки. Правила техники безопасности при выполнении ручных работ. Изготовление мягкой игрушки. Изготовление шаблонов для шитья мягких игрушек.

10. Квиллинг – 14 часов.

Бумажная филигрань – квиллинг. История появления квиллинга. Основные элементы квиллинга. Материалы и инструменты. Способы изготовления отдельных элементов. Разметка. Вырезание полосок для квиллинга. Основные правила работы. Основные формы. «Плотная спираль». «Закрытая спираль». «Открытая спираль» Склеивание рола. «Капля», «Треугольник». «Долька», «Квадрат», «Прямоугольник». Изготовление простых, несложных цветов. Знакомство с простейшими приёмами изготовления цветов.

11. Работа с фетром – 14 часов.

Сувенир - полезные вещи. Современные виды декоративно – прикладных изделий. Технология изготовления сувенира из фетра. Выбор изделия. Цветовая гамма. Раскрой деталей основы. Пришивание деталей к готовой форме. Оформление аппликаций с использованием различных швов. Оформление всей работы, внесение дополнений и изменений в изделие. Брелок из фетра. Открытка из фетра. Забавные игрушки из фетра. Изготовление бабочки из фетра. Цветок из фетра. Дерево из фетра.

12. Работа с природным материалом – 12 часов.

Назначение и применение природного материала. Сочетание разного природного материала. Приёмы обработки природного материала. Аппликация из природного материала. Аппликация из сухих листьев. Подбор фигур на тему. Аппликация из семян растений. Вырезание деталей. Правила безопасной работы с режущими инструментами и клеем. Материалы, используемые для скрепления деталей. Приёмы наклеивания природного материала. Оформление работы.

13. Торцевание – 16 часов.

Торцевание – вид бумажного творчества. Мир необычной аппликативной мозаики. Техника торцевания из бумаги. Особенности торцевания. Аппликация в технике торцевания. Необходимые материалы и инструменты. Какая бумага используется в торцевании. Разметка бумаги. Нарезание заготовок квадратиками. Изготовление декоративных картинок, открыток в технике торцевания. Последовательность выполнения работы. Закрутка бумажных заготовок. Обмакивание закрутки в клей. Приклеивание к основе. Оформление готового изделия. Техника торцевания на пластилине.

14. Солёное тесто – 18 часов.

Красота работ выполненных в технике «Тестопластика». История возникновения изделий из солёного теста. Материалы и инструменты для изготовления солёного теста. Особенности материала. Виды теста. Состав теста. Технология приготовления солёного теста. Окрашивание солёного теста. Сушка солёного теста. Подрумянивание солёного теста. Глазурование солёного теста. Соединение теста с другими материалами. Выбор цветовой гаммы. Изготовление изделий из теста по выбору. Оформление готового изделия.

15. Практическое повторение – 18 часов.

Выполнение счётных стежков. Выполнение петельных стежков. Простейший ремонт изделий. Изготовление шаблонов для деталей цветов. Заполнение геометрических фигур в технике изонить. Изготовление прямого угла приёмами ниткографии. Заполнение геометрической фигуры в технике изонить: круг. Оформление кабинета к новомуднему празднику. Изготовление формы «спираль». Изготовление формы «капля». Подбор фигур на тему. Вырезание деталей мягкой игрушки из фетра. Окрашивание солёного теста. Глазурование солёного теста. Соединение теста с другими материалами. Изготовление изделий из теста по выбору. Разметка бумаги. Нарезание заготовок квадратиками.

16. Самостоятельная работа – 8 часов.

Самостоятельная работа № 1 Обработка образца плоской мягкой игрушки петельными стежками. Оформление изделия.

Самостоятельная работа № 2 Ёлочка из фетра. Оформление изделия.

Самостоятельная работа № 3 Цветок из ткани. Оформление изделия.

Самостоятельная работа № 4 Аппликация из семян и круп. Оформление изделия

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Номер урока		Тема урока с учетом рабочей программы воспитания	Кол. часов	Основные виды учебной деятельности
		1. Вводное занятие.	8	
1	1	Правила поведения и безопасной работы в кабинете.	1	Изучают инструкции по ПБР.
2	2	Санитарно – гигиенические требования.	1	Рисуют спецодежду.
3	3	Организация рабочего места.	1	Работа с таблицей.
4	4	Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов.	1	Изучают инвентарь, рисуют в рабочих тетрадях.
5	5	План работы на четверть.	1	Работа в альбомах.
6	6	Правила безопасности при работе с инструментами.	1	Работа в рабочих тетрадях
7	7	Задачи обучения и план работы на четверть	1	Работа по карточкам.
8	8	Правила безопасности при работе с инструментами.	1	Записывают правила.
		2.Флористика	12	Записывают правила ухода за раб. одеждой.

9	1	Жизненные формы растений.	1	Рисуют инвентарь.
10	2	Заготовка природного материала	1	Работа с тех. картами.
11	3	Экскурсия в парк	1	Работа с технологической картой и рабочими тетрадями.
12	4	Технология засушивания растений.	1	
13	5	Фон, оборудование и клеящие составы.	1	Ответы на вопросы.
14	6	Изделия из природного материала.	1	Технологическая карта.
15	7	Сочетание разного природного материала.	1	Практическая работа
16	8	Аппликации из сухих листьев	1	Работа с технологической картой.
17	9	Подбор фигур на тему.	1	Ответы на вопросы. Практическая работа.
18	10	Аппликации из цветов и семян растений.	1	Рассматривание иллюстраций, работа с опорными словами.
19	11	Вырезание деталей.	1	Ответы на вопросы.
20	12	Наклейка плоскостью на основания бумаги, картона.	1	Работа по карточкам.
		3. Работа с тканью	18	
21	1	Разнообразие современных тканей.	1	Заполняют таблицу
22	2	Натуральные и искусственные ткани.	1	Зарисовывают инструменты
23	3	Ткань. Работа с тканью.	1	Работа с таблицей.
24	4	Лицевая и изнаночные стороны ткани.	1	Работа в рабочих тетрадях
25	5	Долевая и поперечные нити в ткани.	1	Работа в альбомах.
26	6	Электроутюг: назначение, устройство.	1	Отвечают на вопросы.
27	7	Техника безопасности при работе утюгом.	1	Работа с тех. картой
28	8	Утюжка изделия.	1	Изучают ПБР.
29	9	Правила техники безопасности при работе с тканью.	1	Рисуют план школы.
30	10	Подбор игл, ниток для работы с тканью.	1	Практическая работа по вырезанию деталей.
31	11	Виды ниток, пряжа для вязания.	1	Практическая работа по вырезанию деталей.
32	12	Выполнение смёточных стежков.	1	Работа по карточкам.
33	13	Стебельчатый стежок.	1	Практическая работа.
34	14	Назначение и применение петельных стежков.	1	Просмотр видеофильм.
35	15	Выполнение петельных стежков.	1	Отвечают на вопросы.

36	16	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	1	Записывают ПБР.
37	17	Способы пришивания пуговиц с четырьмя отверстиями.	1	Работа с образцами тканей и просмотр презентаций.
38	18	Простейший ремонт одежды.	1	Определяют лицевую и изнаночную стороны.
		4. Цветы из ткани	10	
39	1	Искусственные цветы из ткани.	1	Работа по карточкам.
40	2	История и способы применения.	1	Работа в альбомах.
41	3	Способы изготовления искусственных цветов из ткани.	1	Работа в рабочих тетрадях
42	4	Материалы и инструменты.	1	Работа с картинками.
43	5	Ткани для изготовления цветов.	1	Работа с технологической картой.
44	6	Техника безопасности.	1	
45	7	Технология изготовления искусственных цветов из ткани.	1	Работа с таблицей, работа с рабочими тетрадями.
46	8	Как помыть искусственные цветы из ткани.	1	Практическая работа.
47	9	Изготовление шаблонов для деталей цветов.	1	Рассматривание иллюстраций, работа с опорными словами.
48	10	Вырезание деталей.		Работа по карточкам.
		Самостоятельная работа №1		
49	1	Обработка образца плоской мягкой игрушки петельными стежками.	1	Работа с материалами и инструментами, с технологической картой.
50	2	Оформление изделия.		Работа по карточкам.
		5. Народная кукла	12	
51	1	История возникновения куклы.	1	
52	2	Назначение традиционной народной куклы.	1	Рассматривание иллюстраций
53	3	Виды народных кукол.	1	Работа с таблицей. Работа по индивидуальным карточкам.
54	4	Русская тряпичная кукла – история и описание игрушки.	1	
55	5	Назначения кукол: куклы – обереги.	1	Работа с таблицей.
56	6	Назначения кукол: куклы – игровые.	1	
57	7	Куклы - обрядовые.	1	Просмотр видеофильма.
58	8	Материал для изготовления традиционной народной куклы.	1	Работа с таблицей.
59	9	В чём особенность русской тряпичной куклы.	1	
60	10	Славянские куклы – обереги значение.	1	

61	11	«Северная берегиня».	1	Отвечают на вопросы.
62	12	«Зайчик на пальчик»	1	Практическая работа.
		6. Изонить	12	
63	1	История ниткографии.	1	
64	2	Материалы и инструменты для выполнения работ.	1	Отвечают на вопросы.
65	3	Последовательность выполнения работ приёмами ниткографии.	1	Работа по карточкам.
66	4	Основные геометрические понятия: круг, квадрат, треугольник.	1	Работа с таблицей.
67	5	Знакомство с особыми способами заполнения фигур.	1	Повторяют правила пользования клеем.
68	6	Схема последовательности заполнения прямого угла.	1	Составляют план аппликации.
69	7	Изготовление прямого угла приёмами ниткографии.	1	Работа с технологической картой.
70	8	Схема последовательности заполнения острого угла.	1	Работа со схемой.
71	9	Изготовление острого угла приёмами ниткографии.	1	Работа в альбоме.
72	10	Схема последовательности заполнения тупого угла.	1	Рисуют мебель
73	11	Изготовление тупого угла приёмами ниткографии	1	Работа с таблицей.
74	12	Схема последовательности заполнения ромба.	1	Практическая работа.
		7. Работа с гофробумагой	12	
75	1	Цветы из гофробумаги.	1	Работа в рабочих тетрадах
76	2	Материалы и инструменты.	1	Работа по карточкам.
77	3	Использование материалов и инструментов в оформлении интерьера, одежды, подарков.	1	Ответы на вопросы.
78	4	Инструктаж по технике безопасности.	1	Работа в альбомах.
79	5	Инструменты, материалы, приспособления для изготовления цветов.	1	Практическая работа.
80	6	Подготовка материала к работе.	1	Работа с карточками.
81	7	Изготовление трафаретов цветов.	1	Рассматривание рисунков, иллюстраций.
82	8	Изготовление трафаретов листьев.	1	Работа с таблицей и карточками заданиями.
83	9	Вырезание деталей.	1	Рассматривание схемы, работа по карточкам.
84	10	Открытка из гофробумаги и ниток «Голубые васильки».	1	Практическая работа. Ответы на вопросы.

85	11	Белоснежный цветок для мамочки.	1	Работа по карточкам.
86	12	Изготовление цветка из гофрированной бумаги.	1	Рассматривание иллюстраций. Практическая работа.
		8. Новогодний сувенир	6	
87	1	Сведения о новогодних праздниках, обычаях и обрядах.	1	Работа в рабочих тетрадях
88	2	Беседа о новогодней украшающей игрушке.	1	Ответы на вопросы, работа с опорными словами.
89	3	Последовательности изготовления новогодней игрушки.	1	Работа с материалами и инструментами.
90	4	Самостоятельное изготовление шаблонов.	1	Практическая работа.
91	5	Раскрой деталей.	1	Ответы на вопросы.
92	6	Украшение кабинета.		Работа в рабочих тетрадях.
		Самостоятельная работа №2		
93		Ёлочка из фетра.	1	Работа с материалами и инструментами, с технологической картой.
94		Оформление изделия.	1	Работа по карточкам.
		9. Мягкая игрушка.	14	
95	1	Понятие о мягкой игрушке.	1	Просмотр видеофильма.
96	2	Народные традиции в изготовлении игрушек.	1	
97	3	Знакомство с различными образцами мягкой игрушки.	1	Работа в рабочих тетрадях
98	4	Технология изготовления мягкой игрушки.	1	Работа с таблицей.
99	5	Порядок проектирования мягкой игрушки.	1	Ответы на вопросы, работа с опорными словами.
100	6	Материалы и приспособления для изготовления мягкой игрушки.	1	Практическая работа.
101	7	Подбор материала для изготовления мягкой игрушки.	1	Работа с материалами и инструментами, с технологической картой.
102	8	Выкраивание деталей мягкой игрушки.	1	Работа в рабочих тетрадях.
103	9	Соединение деталей.	1	Выбор материала и раскрой мягкой игрушки.
104	10	Набивка игрушки.	1	Заготовка деталей мягкой игрушки.
105	11	Окончательная отделка мягкой игрушки.	1	Пошив мягкой игрушки, ответы на вопросы.
106	12	Правила техники безопасности при выполнении ручных работ.	1	Работа с технологической картой, презентация.
107	13	Изготовление мягкой игрушки.	1	Практическая работа.
108	14	Изготовление шаблонов для шитья мягких игрушек.	1	Работа с таблицей, индивидуальные карточки.

		10. Квиллинг	14	
109	1	Бумажная филигрань – квиллинг.	1	Работа с таблицей, индивидуальные карточки.
110	2	История появления квиллинга.	1	Работа в рабочих тетрадях.
111	3	Основные элементы квиллинга.	1	Работа по карточкам.
112	4	Материалы и инструменты.	1	Практическая работа сборка деталей мягкой игрушки.
113	5	Способы изготовления отдельных элементов.	1	Работа с материалами и инструментами.
114	6	Разметка. Вырезание полосок для квиллинга.	14	
115	7	Основные правила работы.	1	Работа с технологической картой.
116	8	Основные формы.	1	Практическая работа, ответы на вопросы.
117	9	«Плотная спираль». «Закрытая спираль». «Открытая спираль»	1	Работа с карточками заданиями, работа в рабочих тетрадях.
118	10	Склеивание рола.	1	Практическая работа, ответы на вопросы.
119	11	«Капля», «Треугольник». «Долька»	1	Работа с технологической картой, рабочими тетрадями.
120	12	Квадрат», «Прямоугольник».	1	Просмотр видеофильма, рассматривание иллюстраций.
121	13	Изготовление простых, несложных цветов.	1	Работа с таблицей, рабочими тетрадями.
122	14	Знакомство с простейшими приёмами изготовления цветов.	1	Практическая работа лакировка и глазуровка поделок.
		11. Работа с фетром	14	
123	1	Сувенир - полезные вещи.	1	Рассматривание схемы.
124	2	Современные виды декоративно – прикладных изделий.	1	Работа с материалами и инструментами.
125	3	Технология изготовления сувенира из фетра.	1	Работа по карточкам и рабочим тетрадям.
126	4	Выбор изделия. Цветовая гамма.	1	Работа с карточками заданиями, работа в рабочих тетрадях.
127	5	Раскрой деталей основы.	1	Повторение правил соединения теста с другими материалами.
128	6	Пришивание деталей к готовой форме.	1	
129	7	Оформление аппликаций с использованием различных швов.	1	Рассматривание иллюстраций, работа с опорными словами.

130	8	Оформление всей работы, внесение дополнений и изменений в изделие.	1	Работа с таблицей, рабочими тетрадями.
131	9	Брелок из фетра.	1	Работа с карточками заданиями, работа в рабочих тетрадях.
132	10	Открытка из фетра.	1	Определение и называние инструментов и материала для изготовления цветов.
133	11	Забавные игрушки из фетра.	1	Повторить правила техники безопасности. Работа по карточкам.
134	12	Изготовление бабочки из фетра.	1	Работа по карточкам.
135	13	Цветок из фетра.	1	Перечисление правил безопасной работы с режущими инструментами и клеем.
136	14	Дерево из фетра.	1	Работа с таблицей, работа в рабочих тетрадях.
		12.Работа с природным материалом	12	
137	1	Назначение и применение природного материала.	1	Работа с технологической картой. Сборка изделия.
138	2	Сочетание разного природного материала.	1	Работа с технологической картой, Словарная работа.
139	3	Сочетание разного природного материала	1	Работа со схемой и карточками.
140	4	Приёмы обработки природного материала.	1	Работа с таблицей, рабочими тетрадями.
141	5	Приёмы обработки природного материала.	1	Рассматривание образца. Работа по карточкам.
142	6	Аппликация из природного материала.	1	Практическая работа. Отгадывание загадок.
143	7	Аппликация из сухих листьев.	1	Рассматривание образца. Работа с таблицей.
144	8	Подбор фигур на тему.	1	Практическая работа по изготовлению брошки.
145	9	Аппликация из семян растений.	1	Рассматривание образца. Технологическая карта.
146	10	Вырезание деталей.	1	Практическая работа. Работа с опорными словами.
147	11	Правила безопасной работы с режущими инструментами и клеем.	1	Работа с картинками и технологической картой.
148	12	Материалы, используемые для скрепления деталей.		

149	13	Приёмы наклеивания природного материала.	1	Работа с материалами и инструментами, с технологической картой.
150	14	Оформление работы.	1	Работа по карточкам.
		13. Торцевание	16	
151	1	Торцевание – вид бумажного творчества.	1	Работа по карточкам, рабочим тетрадям.
152	2	Мир необычной аппликативной мозаики.	1	Ответы на вопросы о свойствах пластилина и приёмах работы.
153	3	Техника торцевания из бумаги.	1	Работа с таблицей, индивидуальными карточками
154	4	Особенности торцевания.	1	Разучивание правил при работе с пластилином.
155	5	Аппликация в технике торцевания.	1	Работа с технологической картой.
156	6	Необходимые материалы и инструменты.	1	Рассматривание иллюстраций. Ответы на вопросы
157	7	Какая бумага используется в торцевании.	1	Работа с технологической картой.
158	8	Разметка бумаги.	1	Работа с материалами и инструментами, с инд. карточк
159	9	Нарезание заготовок квадратиками.	1	Работа по карточкам.
160	10	Изготовление декоративных картинок, открыток в технике торцевания.	1	Работа с таблицей.
161	11	Последовательность выполнения работы.	1	Работа в рабочих тетрадях
162	12	Закрутка бумажных заготовок.	1	Практическая работа.
163	13	Обмакивание закрутки в клей.	1	Работа с технологической картой.
164	14	Приклеивание к основе.	1	Работа в альбоме.
165	15	Оформление готового изделия.	1	Работа с материалами и инструментами, с инд. карточ.
166	16	Техника торцевания на пластилине.	1	Рассматривание иллюстраций.
		14. Солёное тесто	18	
167	1	Красота работ выполненных в технике «Тестопластика».	1	Работа в альбоме.
168	2	История возникновения изделий из солёного теста.	1	Просмотр видео фильма.
169	3	Материалы и инструменты для изготовления солёного теста.	1	Работа с таблицей.
170	4	Материалы и инструменты для изготовления солёного теста.	1	Работа в рабочих тетрадях.

171	5	Особенности материала.	1	Работа с технологической картой.
172	6	Виды теста.	1	Ответы на вопросы.
173	7	Состав теста	1	Работа с карточками.
174	8	Технология приготовления солёного теста.	1	Работа в рабочих тетрадях.
175	9	Технология приготовления солёного теста.	1	Работа по карточкам.
176	10	Окрашивание солёного теста.	1	Работа с таблицей.
177	11	Сушка солёного теста.	1	Практическая работа.
178	12	Подрумянивание солёного теста.	1	Работа с материалами и инструментами, с инд. карточк
179	13	Глазурование солёного теста.	1	Работа с учебником
180	14	Соединение теста с другими материалами.	1	Работа с технологич. картой
181	15	Соединение теста с другими материалами.	1	Работа в рабочих тетрадях
182	16	Выбор цветовой гаммы	1	Работа с таблицей.
183	17	Изготовление изделий из теста по выбору.	1	Работа с карточками.
184	18	Оформление готового изделия.	1	Отвечают на вопросы.
		Самостоятельная работа № 4	1	Просмотр видеофильма.
185	1	Аппликация из семян и круп.	1	Знакомятся с инвентарем и правилами хранения.
186	2	Оформление изделия.	1	Работа по карточкам
		15. Практическое повторение.	18	Работа с таблицей.
187	1	Выполнение смёточных стежков.	1	
188	2	Выполнение петельных стежков.	1	Работа с материалами и инструментами, с технологической картой.
189	1	Простейший ремонт изделий.	1	Работа по карточкам.
190	4	Изготовление шаблонов для деталей цветов.	1	
191	5	Заполнение геометрических фигур в технике изонить.	1	Работа с технолог. картой.
192	6	Заполнение геометрических фигур в технике изонить.	1	Работа с таблицей. Работа по карточкам.
193	7	Изготовление прямого угла приёмами ниткографии.	1	Работа с таблицей. Работа по карточкам.
194	8	Заполнение геометрической фигуры в технике изонить: круг.	1	Отвечают на вопросы.
195	9	Оформление кабинета к новомуднему празднику.	1	Работа в альбомах.
196	10	Изготовление формы «спираль».	1	Отвечают на вопросы.

197	11	Изготовление формы «капля».	1	Практическая работа
198	12	Подбор фигур на тему.	1	Работа с таблицей. Работа по карточкам.
199	13	Вырезание деталей мягкой игрушки из фетра.	1	Рассматривают иллюстрации.
200	14	Окрашивание соленого теста.	1	Работа в рабочих тетрадях
201	15	Глазурование солёного теста.	1	Работа с таблицей.
202	16	Соединение теста с другими материалами.	1	Практическая работа.
203	17	Изготовление изделий из теста по выбору.	1	Отвечают на вопросы.
204	18	Разметка бумаги. Нарезание заготовок квадратиками.	1	Работа с таблицей. Работа по карточкам.
Итого за год			204	

7. Описание материально – технического обеспечения образовательной деятельности

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда.

Оснащение учебного процесса имеет свои особенности, определяемые спецификой учебного предмета «Труд (технология) профиль «Декоративно – прикладное творчество». Занятия проводятся в специальном кабинете, в котором отведены места для обучающихся с оборудованием, обеспечивающим выполнение в полном объеме всех видов практических работ, предусмотренных программой. При организации кабинета учитываются санитарно-гигиенические нормы и правила техники безопасности.

Кабинет оснащен оборудованием, используемым на уроках при изучении материала, швабра, веник, совок, ветошь, пылесос, утюг и гладильная доска, тележки для уборки, муляжи чистящих и мающих средств, резиновые перчатки.

Учебно-методическое обеспечение:

- Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека». 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ Н. А. Горяева, О. В. Островская; под ред. Б. М. Неменского. – 13-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 191 с.: ил.
1. Изобразительное искусство. 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / [Т.Я. Шпикалова и др.]; под ред. Т.Я. Шпикаловой. – 10-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 240 с.: ил.
 2. Изобразительное искусство. 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / [Т.Я. Шпикалова и др.]; под ред. Т.Я. Шпикаловой. – 10-е изд. – М.: Просвещение, 2021. – 239 с.: ил.
 3. Молчанова А.А. Тетрадь по декоративно – прикладному творчеству (для учащихся коррекционных школ VIII вида) 7 класс –2022г.

Технические средства обучения:

1. Демонстрационный материал в соответствии с основными темами программы обучения.

2. Карточки с заданиями.
3. Раздаточный материал.
4. Дидактический материал.
5. Презентации.

Компьютерные технологии:

1. Компьютер.
2. Мультимедийный проектор (интерактивная доска).

Согласовано
Протокол заседания МО ПТ
№ 1 от 29.08.2024 года
_____ Кугузова Е.Ю.

Согласовано
Зам.директора по УВР
_____ Плетнева Г.В.

7	Владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее																		
	распространенных производственных технологических процессов																		
8	Чтение (с помощью учителя) технологической карты, используемой в процессе работы																		
9	Представления о разных видах профильного труда																		
10	Понимание значения и ценности труда																		
11	Понимание красоты труда и его результатов																		
12	Заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе																		
13	Понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину																		
14	Выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности («нравится»/«не нравится»)																		
15	Организация (под руководством учителя) совместной работы в группе																		

16	Осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности																	
17	Выслушивание предложений и мнений товарищей, адекватное реагирование на них																	

18	Комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения товарищей, высказывание своих предложений и пожеланий																	
19	Проявление заинтересованного отношения к деятельности своих товарищей и результатам их работы																	
20	Выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения																	
21	Посильное участие в благоустройстве территорий; охране природы и окружающей среды																	

22	Определение (с помощью учителя) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью учителя) в соответствии с физическими, декоративнохудожественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности																		
23	Экономное расходование материалов																		
24	Планирование (с помощью учителя) предстоящей практической работы																		
25	Знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и механизированной работы в зависимости от																		
	свойств материалов и поставленных целей																		
26	Осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы																		
27	Понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности																		
Итого																			
Уровень																			

Диагностика достижения предметных результатов проводится в 3 этапа:

- 1 этап – сентябрь (с)
- 2 этап - декабрь (д)
- 3 этап - май (м)

Предметные результаты оцениваются по следующим критериям:

- 0 баллов – не умеет, не научился
- 1 балл - выполняет задания с помощью учителя
- 2 балла - допускает ошибки, требуется частичная помощь учителя
- 3 балла - выполняет задания самостоятельно.

Уровни достижения предметных результатов:

Нулевой уровень – 0-9 баллов (0)

Минимальный уровень – 10-40 баллов (М)

Достаточный уровень – 41-81 баллов (Д)

Критерии оценивания предметных результатов

Спецификация итоговой самостоятельной работы

за 20__ - 20__ учебного года

учащихся 7 класса по учебному предмету «Труд (технология) профиль «Декоративно – прикладное творчество»

Назначение КИМ

КИМ итоговой работы за четверть для 7 класса по учебному предмету «Труд (технология) профиль «Обслуживающий труд» предназначен для выявления степени усвоения обучающимися обязательного уровня трудовой подготовки и получить объективную оценку о характере их познавательной деятельности.

Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ

Содержание соответствует возрастным особенностям обучающихся 7 класса. КИМ составлены в соответствии с учебной программой по учебному предмету «Труд (технология) профиль «Декоративно –прикладное творчество»

Итоговая самостоятельная работа проводится по окончании каждой четверти в последние учебные дни в соответствии с нормами СанПиНа, а также с учётом психофизических особенностей учащихся данного учреждения. Каждая итоговая работа рассчитана на 2 урока по 40 минут каждый.

Оценивание учебных достижений по учебному предмету «Труд (технология) профиль «Декоративно –прикладное творчество».

осуществляется в двух аспектах: оценивается уровень усвоения теоретических знаний (тестирование) и качество практических умений.

Тестирование состоит из 10 вопросов.

Практическое задание подбирается учителем труда согласно тематическому планированию на каждую четверть с учётом психофизических особенностей учащихся данного учреждения.

Одной из особенностей обучающихся специальной (коррекционной) школы является то, что они не всегда могут правильно понять самостоятельно прочитанный текст, вопрос, разобраться в схемах и условных обозначениях. При проведении контрольной работы для обучающихся, которые испытывают трудности в понимании прочитанного текста или технологической карты, учитель сам читает вопросы и предложения; осуществляет показ практической части работы.

Время выполнения варианта КИМ

Итоговая практическая работа длится 80 минут (два урока). Из них выделяется: на тестирование (20 мин), выполнение практической работы (60 мин).

Дополнительные материалы и оборудование для проведения практической части

Инструменты и приспособления; технологическая карта практического задания; наглядность выполнения практического задания

Условия проведения

Проведение и проверку контрольной работы осуществляет учитель труда. Диагностика проводится в привычной для обучающихся обстановке – в мастерской по обслуживающему труду.

Система оценивания

Все задания сопровождаются эталонами правильных ответов.

Правильное выполнение каждого задания теоретической части с вариантами ответов оценивается – 1 баллом; неверное – 0 баллов.

Задание считается выполненным верно, если ученик выбрал (отметил) номер правильного ответа.

Задание считается невыполненным в следующих случаях: а) задание не выполнено; б) допущена ошибка в выполнении задания.

Максимальное количество баллов за выполнение теста – 10 баллов.

За выполнение теоретического задания выставляются следующие отметки:

1-4 правильно выполненных заданий – «3»

5-8 правильно выполненных заданий – «4»

9-10 правильно выполненных заданий – «5»

Количество баллов за выполнение практического задания:

«5»	- работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно;
«4»	- работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения, общий вид аккуратный;
«3»	- работа выполнена самостоятельно или с небольшой координирующей помощью педагога, с соблюдением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца, небрежно или не закончено в срок;