

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Краснодарского края  
специальная (коррекционная) школа № 21 г. Краснодара**



Подписан: Шагундова Дарья Муратовна  
ОИ: СК-РК, СК-Краснодарский край,  
г.Краснодар, Т=Исполняющий обязанности  
директора, ОГ=ГОСУДАРСТВЕННОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
СПЕЦИАЛЬНАЯ (КОРРЕКЦИОННАЯ)  
ШКОЛА № 21 Г. КРАСНОДАРА,  
С=ИЛС=16915126668, ИНН=01010428173,  
E=shagunova21@mail.ru, G=Дарья Муратовна,  
SN=Шагундова, SN=Шагундова Дарья  
Муратовна  
Основание: Я являюсь автором этого  
документа  
Местоположение: место подписания  
Дата: 2024.09.17 16:17:41+03'00'  
Foxit Reader Версия: 10.1.1

**УТВЕРЖДЕНО**

решением педагогического совета  
ГБОУ школы № 21 г. Краснодара  
от 29.08.2024 года протокол № 1  
Председатель \_\_\_\_\_ Д.М.Шагундова

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по литературному чтению

Уровень образования (класс): основное общее образование, 11 «Б» класс

Количество часов: 68 часов

Программа разработана в соответствии ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основании адаптированной основной общеобразовательной программы школы (вариант 1), утвержденной на педагогическом совете школы № 1 от 29.08.2024 г.

## *Содержание программы:*

1. Пояснительная записка.....	2
2. Общая характеристика учебного предмета.....	2
3. Описание места учебного предмета в учебном плане.....	2
4. Содержание учебного предмета.....	3
5. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности.....	4

### **1. Пояснительная записка**

Программа предмета «Литературное чтение» разработана на основании адаптированной основной общеобразовательной программы школы.

Основные **задачи** реализации программы по предмету «Литературное чтение» в соответствии с ФГОС:

- значения чтения для решения социально значимых задач;
- развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций;
- формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов;
- формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

### **2. Общая характеристика учебного предмета**

**Цель** предмета «Литературное чтение» в X-XII классах состоит в последовательном совершенствовании навыка полноценного чтения и умения воспринимать литературное произведение в единстве его содержательной и языковой сторон.

**Задачи** изучения литературного чтения:

- закрепить навыки правильного, осознанного, выразительного и беглого чтения; научить, понимать содержание, заключённое в художественных образах;
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы;
- совершенствование навыков связной устной речи;
- формирование потребности в чтении;
- эстетическое и нравственно воспитание в процессе чтения произведений художественной литературы.

Программа направлена на формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов, а также формированию коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Литературное чтение» входит в обязательную часть адаптированной основной образовательной программы для обучающихся с нарушениями интеллекта. Программа этого предмета реализуется через урочную деятельность в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами.

В соответствии с годовым учебным планом образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями для 11 класса, курс рассчитан на 68 ч. (34 учебные недели, 2 часа в неделю).

#### 4. Содержание учебного предмета

Содержание программы включает следующие разделы:

№ п/п	Разделы, темы, с учетом рабочей программы воспитания	Количество часов
		Рабочая программа
	<b>Всего за год:</b>	<b>68</b>
<b>I</b>	Устное народное творчество.	3
<b>II</b>	Из Древнерусской литературы.	2
<b>III</b>	Из русской литературы XVIII века.	4
<b>IV</b>	Из русской литературы XIX века.	35
<b>V</b>	Из литературы XX века.	12
<b>VI</b>	Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов.	3
<b>VII</b>	Русские поэты XX века о Родине, родной природе и о себе.	3
<b>VIII</b>	Из зарубежной литературы.	6

##### **Устное народное творчество – 3 часа**

Русские народные песни. Хороводные и лирические песни. Исторические песни «Пугачев в темнице», «Пугачев казнен». Частушки. Предания. «О Пугачеве», «О покорении Сибири Ермаком».

##### **I. Из Древнерусской литературы – 2 часа**

«Повесть о житии и храбрости благородного и великого князя Александра Невского». «Шемякин суд».

##### **II. Из русской литературы XVIII века – 4 часа**

Д. И. Фонвизин. Жизнь и творчество. Д. И. Фонвизин «Недоросль»

##### **III. Из русской литературы XIX века – 23 часа**

И.А.Крылов. Жизнь и творчество. Басня «Лягушки, просящие царя». Басня «Обоз». К. Ф. Рылеев. Биография. К. Ф. Рылеев. «Смерть Ермака». А. С. Пушкин «Капитанская дочка». Стихотворения А.С.Пушкина. М.Ю.Лермонтов «Мцыри». Н.В.Гоголь «Ревизор». Н.В.Гоголь «Шинель».

##### **V. Из русской литературы XIX – 12 часов**

Н.В.Гоголь «Шинель». М.Е.Салтыков-Щедрин «История одного города». Н.С.Лесков «Старый гений». Л.Н.Толстой «После бала» Поэзия родной природы. Произведения А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова. Поэзия родной природы. Творчество Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, А.Н.Майкова. А.П.Чехов «О любви».

##### **VI. Из русской литературы XX века – 12 часов**

И.А.Бунин «Кавказ». А.И.Куприн «Куст сирени». А.А.Блок «Мир на Куликовом поле», «На поле Куликовом». А.А.Блок «Россия». С.А.Есенин «Пугачев». И.С.Шмелёв «Как я стал писателем». И.С.Шмелёв «Московский говор». М.А.Осоргин «Пенсне». Журнал «Сатирикон». Тэффи «Жизнь и воротник». М.М.Зощенко «История болезни». А.Т.Твардовский «Василий Тёркин».

##### **VII. Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов – 3 часа**

Творчество М.Исаковского, Б.Окуджавы. Творчество Л.Ошанина, А.Фатьянова. В.П.Астафьев «Фотография, на которой меня нет».

##### **VIII. Русские поэты XX века о Родине, родной природе и о себе – 3 часа**

Творчество И.Анненского, Д.Мережковского. Творчество Н.Заболоцкого, Н.Рубцова. Творчество Н.Оцуп, З.Гиппиус. Творчество Дона Аминадо, И.Бунина.

## **IX. Из зарубежной литературы – 6 часов**

Шекспир «Ромео и Джульетта». Шекспир. Сонеты. Ж.-Б.Мольер «Мещанин во дворянстве». В.Скотт «Айвенго».

Освоение учебного предмета «Литературное чтение» в соответствии АООП направлено также на достижение личностных результатов, включенных в Программу воспитания модуль «Школьный урок».

### ***Учащиеся должны уметь:***

- читать вслух осознанно, правильно, выразительно; читать «про себя»;
- выделять главную мысль произведения;
- определять основные черты характера действующих лиц;
- пересказывать текст по плану полно и выборочно.

***Учащиеся должны знать:*** наизусть 8 стихотворений.

## **5. Описание материально-технического обеспечения учебной деятельности**

### *Учебник:*

1. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. Литература, 8 класс. Учебник для общеобразовательных организаций в двух частях. Москва, «Просвещение», 2018 г.

### *Компьютерные и информационно-коммуникативные средства:*

- электронная форма учебника: Малышева З.Ф. Чтение: 8-й класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы/ Автор-составитель З.Ф. Малышева. – 18 -е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2023.

### *Технические средства:*

- интерактивная доска;
- компьютер, персональный компьютер (ноутбук).

### *Учебно-практическое оборудование:*

- раздаточный дидактический материал;
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
- дидактические игры;

Согласовано  
Протокол заседания МО общих наук  
от 29.08.2024 г. №1  
\_\_\_\_\_ Морева И.В.

Согласовано  
Зам. директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Плетнева Г.В.

